



POWIAT LIPSKI 1999–2009



ZASOBY I DOROBEK JEDNOSTEK POWIATOWYCH

LIPSKO 2009

Wydawca: *Starostwo Powiatowe w Lipsku*
27-300 Lipsko, ul. Rynek 1
www.powiatlipsko.pl
e-mail: starosta.wli@powiatypolskie.pl

SKAUT.PL Dariusz Mariusz Zając
26-600 Radom, ul. Żeromskiego2
www.skaut.pl e-mail: biuro@skaut.pl

© copyright by Starostwo Powiatowe w Lipsku

ISBN 978-83-60126-82-8
EAN 978-83-60126-82-0

Redakcja: *Paweł Jędraszek*
Układ graficzny i projekt okładki: *Piotr Tkaczyk*
Redakcja techniczna: *Dariusz Mariusz Zając*
Zdjęcia: *archiwa jednostek powiatu lipskiego*

Druk: SKAUT.PL, 26-600 Radom, ul. Lubelska 9/11
tel. 048 3 858 858, e-mail: biuro@skaut.pl, www.skaut.pl

POWIAT LIPSKI 1999–2009
ZASOB I DOROBEK JEDNOSTEK POWIATOWYCH

I. Wprowadzenie	5
Słowo wstępne Starosty	5
Ogólne informacje o powiecie lipskim	7
Historia powstania powiatu lipskiego	9
Radni Rady Powiatu trzech kadencji	12
II. Starostwo Powiatowe w Lipsku	17
III. Jednostki organizacyjne, instytucje powiatowe zgodnie z zadaniami	21
1. Służba zdrowia	21
• Samodzielny Publiczny Zespół Zakładów Opieki Zdrowotnej w Lipsku	21
2. Pomoc społeczna	25
• Dom Dziecka w Solcu nad Wisłą	25
• Dom Pomocy Społecznej w Lipsku	29
• Powiatowe Centrum Pomocy Rodzinie w Lipsku	34
• Powiatowy Środowiskowy Dom Samopomocy „Słoneczny Dom” w Lipsku	39
• Powiatowy Środowiskowy Dom Samopomocy „Dworek Uroczysko” w Łaziskach	42
3. Oświata	45
• Ognisko Muzyczne w Siennie	45
• Poradnia Psychologiczno-Pedagogiczna w Lipsku	47
• Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy im. Kawalerów Orderu Uśmiechu w Hucie	53
• Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych im. Jana Pawła II w Lipsku	58
• Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych w Siennie	67
• Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych w Solcu nad Wisłą	73
• Centrum Kształcenia Ustawicznego w Solcu nad Wisłą	80
4. Drogownictwo	85
• Powiatowy Zarząd Dróg Publicznych w Lipsku	85
5. Pośrednictwo pracy	91
• Powiatowy Urząd Pracy w Lipsku	91
6. Powiatowe inspekcje i straże	95
• Komenda Powiatowa Państwowej Straży Pożarnej w Lipsku	95
• Komenda Powiatowa Policji w Lipsku	102
• Powiatowa Stacja Sanitarno-Epidemiologiczna w Lipsku	106
• Powiatowy Inspektorat Nadzoru Budowlanego w Lipsku	109
• Powiatowy Inspektorat Weterynarii w Lipsku	111
IV. Organizacje pozarządowe współpracujące ze Starostwem Powiatowym w Lipsku	112
• Ochotnicza Straż Pożarna Rzeczypospolitej Polskiej Zarząd Oddziału Powiatowego Związku OSP RP w Lipsku	112
• Polskie Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawcze Oddział w Lipsku	115
• Stowarzyszenie „Pomocna Dłoń” im. św. Brata Alberta w Lipsku	117
• Towarzystwo Przyjaciół Ziemi Lipskiej „Powiśle”	120
• Związek Harcerstwa Polskiego Hufiec Lipsko im. Bohaterów Chotczy	122
• Związek Strzelecki „Strzelec” – Organizacja Społeczno-Wychowawcza w Lipsku	125
V. Odeszli na zawsze...	128



Szanowni Państwo!

Dzisiejszy dzień jest bardzo ważny dla wielu pokoleń obywateli polskich, ponieważ właśnie 3 maja 1971 r. Sejm Czteroletni Rzeczypospolitej uchwalił, a następnie przekazał Królowi Stanisławowi Augustowi Ponia-towskiemu najważniejszą w owych czasach i dziejach Polski Ustawę Rządową – Konstytucję.

Jest to pierwsza w Europie i druga na świecie ustawa zasadnicza, a dzień jej uchwalenia – 3 maja, był przez okres 120 letniej niewoli, międzywojnia, okupacji hitlerowskiej i w czasach PRL-u zawsze obchodzony przez polskich patriotów, jako jedno z najważniejszych świąt państwowych. Mając na względzie tę najważniejszą rocznicę w historii państwa polskiego, Rada Powiatu Lipskiego w dniu 28 lutego 2009 r. podjęła decyzję, aby właśnie 3 maja 2009 r. odbyła się uroczystość obchodów 10-lecia Powiatu Lipskiego, a dla podkreślenia ważności jubileuszu postanowiła ufundować sztandar dla Naszego Powiatu.

W wyniku przeprowadzonej w Polsce reformy administracji publicznej Powiat Lipski rozpoczął funkcjonowanie 1 stycznia 1999 r. Sejm Rzeczypospolitej Polskiej na wniosek rządu uchwalił ustawy, które obok istniejących już gmin doprowadziły do utworzenia samorządowych powiatów oraz województw.

Uchwalenie ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. wywołało wiele emocji i niepokojów w lokalnych społecznościach, ponieważ na szczeblach rządowych i parlamentarnych toczyły się dyskusje, konsultacje oraz ważyły się decyzje, co do ilości województw, powiatów jak również nowego podziału administracyjnego kraju.

Okazało się, że jednak Powiat Lipski powstał, a właściwie został reaktywowany, gdyż do 1975 r. istniał w województwie kieleckim z gminami Bałtów i Tarłów.

Obecność na mapie administracyjnej Naszego Powiatu zawdzięczamy bardzo wielu osobom, a szczególnie bardzo aktywnym działaniom władz lokalnych, posłom i senatorom, głównie ziemi radomskiej oraz innym ludziom, którzy doprowadzili wspólnie do utworzenia w Lipsku powiatu.

Wszystkim, którzy wówczas, ponad 10 lat temu dokonali tego dzieła pragnę w imieniu naszej Małej Ojczyzny bardzo serdecznie podziękować.

Nasz powiat to: Miasto i Gmina Lipsko, jako stolica powiatu oraz gminy: Chotcza, Ciepiałów, Rzecznów, Sienno i Solec nad Wisłą, to jego tradycja, kultura, edukacja, dziewicza przyroda, a przede wszystkim serdeczni, przyjaźni i gościnni mieszkańcy naszej ziemi.

W imieniu własnym oraz samorządowców Powiatu Lipskiego serdecznie zapraszam wszystkich gości do częstego odwiedzania naszej Ziemi. Oferujemy i zapewniamy wspaniałe wrażenia, niezapomniane wspomnienia na łonie nieskażonej natury, o gościnności i innych przymiotach naszych mieszkańców nie wspominając.

Dziesięć lat to okres wystarczająco długi, aby można było ocenić zasadność oraz potrzebę reformy administracyjnej. Wszelkie analizy eksperckie dowodzą, że reforma samorządowa była najbardziej udaną ze wszystkich czterech przeprowadzonych przez rząd AWS i UW pod koniec lat 90-tych.

To właśnie samorządowcy najlepiej potrafią oceniać potrzeby lokalnej społeczności, przeznaczać środki publiczne na najpilniejsze cele oraz inwestycje, które realizują przy jak najmniejszym udziale własnym, pozyskując środki zewnętrzne ze wszystkich możliwie dostępnych źródeł.

Dzięki przychylności władz województwa mazowieckiego tzn. Urzędu Wojewódzkiego oraz Urzędu Marszałkowskiego możemy realizować nasze plany inwestycyjne, na które oczekuje społeczeństwo.

W okresie 10 lat funkcjonowania powiatu zrealizowane zostały najpilniejsze zadania w takich obszarach jak: edukacja, ochrona zdrowia, pomoc społeczna, bezpieczeństwo, infrastruktura drogowa. Szczegółowe informacje ze wszystkich jednostek organizacyjnych zawarte zostały w dalszej części publikacji.

Największy postęp i rozwój powiatu nastąpił w okresie ostatnich 6 lat, a wpływ na to miały: wejście Polski do Unii Europejskiej, zmiana ustawy o finansach publicznych, wzrost gospodarczy, większe subwencje i dotacje z budżetu państwa, wzrost dochodów własnych, dofinansowanie powiatu z budżetu Samorządu Województwa Mazowieckiego. Bardzo dobrze układa się współpraca z samorządami gminnymi i organizacjami pozarządowymi. Dzięki tym korzystnym okolicznościom budżet powiatu w porównaniu do roku 1999 wzrósł o ponad 250%.

Odpowiadając na zapotrzebowanie społeczne, dzięki wspólnym staraniom ponad podziałami, Ministerstwo Finansów podjęło decyzję o utworzeniu Urzędu Skarbowego w Lipsku. Koszty modernizacji i adaptacji pomieszczeń poniosły w równych częściach Miasto i Gmina Lipsko oraz powiat. Powstanie Urzędu Skarbowego to bardzo duży sukces, ponieważ była to jedyna z instytucji o charakterze powiatowym, której brakowało w Lipsku. Pozyskane środki zewnętrzne pozwoliły na adaptację pomieszczeń dla utworzonych nowych instytucji:

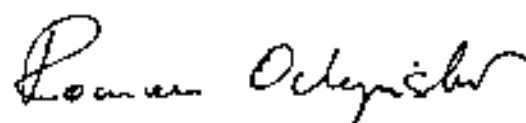
- Warsztaty Terapii Zajęciowej w Siennie dla 40 osób niepełnosprawnych;
- Warsztaty Terapii Zajęciowej w Lipsku dla 30 osób niepełnosprawnych;
- Powiatowy Środowiskowy Dom Samopomocy w Lipsku;
- Powiatowy Środowiskowy Dom Samopomocy w Łaziskach w gminie Ciepiałów;
- Ośrodek Interwencji Kryzysowej w Siennie;
- Biuro Powiatowe Agencji Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa;
- Powiatowy Inspektorat Weterynarii.

Rok 2009, to jedenasty rok funkcjonowania powiatów w nowej samorządowej formule. Nasze wspólne dokonania w ostatnim 10-leciu są duże i niepodważalne, a perspektywa na przyszłość, pomimo ogólnoświatowego kryzysu gospodarczego, nastraja optymistycznie. Wszyscy z wielką nadzieją oczekujemy na rozstrzygnięcia dotyczące zadań inwestycyjnych z funduszy europejskich. Gdyby nasze powiatowe projekty uzyskały akceptację, a następnie dofinansowanie, to mamy szansę na realizację wielomilionowych inwestycji (hala sportowa w Solcu nad Wisłą, drogi powiatowe, szpital).

W imieniu Pana Kazimierza Zająca Przewodniczącego Zarządu I kadencji oraz własnym jako Starosty II i III kadencji, serdecznie dziękuję radnym Rady Powiatu Lipskiego wszystkich trzech kadencji, dyrektorom i kierownikom jednostek organizacyjnych, komendantom powiatowych służb inspekcji i straży oraz wszystkim obecnym i byłym pracownikom Starostwa Powiatowego w Lipsku za 10 lat wyteżonej i bardzo dobrej pracy ku pożytkowi naszej społeczności.

Szanowni Państwo!

To, czy właściwie wykonujemy swoje obowiązki jako radni oraz urzędnicy administracji publicznej oceniają mieszkańcy, którzy co 4 lata jako wyborcy dokonują oceny naszych działań. Mając nadzieję na ocenę pozytywną pozostaję z wyrazami szacunku i samorządowym pozdrowieniem.



OGÓLNE INFORMACJE O POWIECIE LIPSKIM

Siedziba władz powiatowych i Starostwa Powiatowego znajduje się w mieście Lipsko, które leży w dolinie rzeki Krępanki na skrzyżowaniu tras z Warszawy i Radomia do Sandomierza. W skład powiatu lipskiego wchodzi 6 gmin: Chotcza, Ciepeliów, Rzecznów, Solec nad Wisłą, Siemno oraz miasto i gmina Lipsko mające łącznie 740,50 km² powierzchni zamieszkałej przez 36 278 osób (stan na 30.06.2008 r.). (W latach 1999–2004 obszar powiatu liczył 74 758 ha. Jednakże Rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 27.07.2004 r. obszary wsi Kępa Gostecka – 491,56 ha i Kępa Solecka – 214,55 ha zostały włączone do obszaru gminy Łaziska, woj. lubelskie.)

Historia powiatu sięga lat 50-tych XX w., kiedy z chwilą przywrócenia praw miejskich dla Lipska w roku 1956 powstał powiat. W roku 1975 zmieniono strukturę organizacyjną Państwa i zlikwidowano powiaty, w tym również rozwiązany został powiat lipski. Po kolejnych zmianach organizacyjnych w Polsce od 1999 r. do chwili obecnej Lipsko jest siedzibą władz powiatowych.

Powiat lipski znajduje się w południowo-wschodniej części woj. mazowieckiego i graniczy: od zachodu z powiatem radomskim, od północy z powiatem zwoleńskim, od wschodu z powiatem Opole Lubelskie (woj. lubelskie), od południowo-zachodu z powiatem Ostrowiec Świętokrzyski (woj. świętokrzyskie), od południowego-wschodu z powiatem opatowskim (woj. świętokrzyskie). Położony jest na obszarze trzech jednostek fizjograficznych. Przeważająca jego część znajduje się na Równinie Radomskiej, południowo-zachodnie tereny leżą na obszarze Przedgórze Iłżeckiego, a u wschodniej granicy malownicza dolina największej polskiej rzeki tworzy Małopolski Przełom Wisły. Poszczególne krainy mają odmienne cechy geologiczne co wpływa na zróżnicowanie ukształtowania powierzchni. Dominującymi formami terenu są równiny denudacyjne, dolina Wisły z nawiązującymi do niej dolinkami jej dopływów, oraz plejstoceńskie wydmy i pola piasków przewianych.

Przez powiat przepływają 4 rzeki: Wisła, Kamienna, Iżanka i Krępanka.

Pod względem klimatycznym obszar powiatu należy do najbardziej zróżnicowanych regionów

w kraju. Sprzyja temu głównie urozmaicony teren, który wpływa w znacznym stopniu na przebieg zjawisk meteorologicznych:

- średnie roczne temperatury: 7,5–8,0 °C;
- średnie wieloletnie sumy opadów: 550–600 mm;
- średnia liczba dni z pokrywą śnieżną: 70–80 dni;
- przeważający kierunek wiatru: zachodni.

Powiat Lipsko ma charakter rolniczy. Liczba gospodarstw rolnych wynosi ok. 7 900, przy czym średnia powierzchnia gospodarstwa wynosi około 5 ha.

Powierzchnia użytkowa gruntów wynosi 74 050 ha, w tym użytki rolne 5 200 ha, a grunty orne 4 520 ha. Dominują tradycyjne uprawy: zboża i rośliny okopowe. Jednak w niektórych częściach powiatu uprawia się rośliny sadownicze tj. wiśnia, jabłoni, grusza oraz warzywa: kapustę, kalafior.

Obszary leśne zajmują obszar 140,03 km², tj. około 19% powierzchni w tym:

- lasy państwowe – 60,72 km²;
- lasy indywidualne – 79,31 km².

Dominującym drzewostanem jest sosna.

Przemysł jest słabo rozwinięty i koncentruje się głównie w Lipsku. Miasto i Gmina Lipsko to miejsce gdzie inwestorzy zagraniczni zlokalizowali swoje zakłady produkcyjne, w tym: Firma KINGSPAN zajmująca się produkcją płyt warstwowych (inwestor irlandzki) oraz SCANDIC FOOD – zakład przetwórstwa owoców i warzyw (inwestor duński). Firmy działające na naszym terenie nawiązały wiele kontaktów zagranicznych m.in. z Niemcami i Amerykanami. Do świetnie prosperujących firm możemy zaliczyć MARBET i UNIMAR w Lipsku oraz P.P.H. „ROL-MOT” z siedzibą w Ciepeliowie, a także GOMAR – zakład przetwórstwa owocowo-warzywnego. Prężnie działają również: MLEKO sp. z o.o. – zakład przetwórstwa mleka oraz PUBLIMA – zakład przetwórstwa mięsnego z siecią hurtowni. Na terenie Gminy i Powiatu Lipskiego funkcjonuje wiele firm prowadzących międzynarodowe usługi transportowe. Działalność gospodarczą prowadzi 1502 podmioty gospodarcze, z których 800 (53%) mieści się na terenie Miasta i Gminy Lipska. Występujące zakłady, to w ok. 90% małe firmy zatrudniające poniżej 50 osób. Dominującym profilem prowadzonej działalności jest handel i usługi, którą prowadzi 43% podmiotów gospodarczych. Dzia-

łałość produkcyjną prowadzi jedynie 8,3% podmiotów gospodarczych. Gospodarka mieszkaniowa związana ze spółdzielczym budownictwem mieszkaniowym wiąże się z Lipskiem, gdzie znajdują się zasoby mieszkaniowe 4 Spółdzielni. Najwyższe budynki posiadają 5 kondygnacji nadziemnych.

Działalnością w zakresie rozwoju turystyki zajmuje się PTTK, którego Oddział ma siedzibę w Lipsku. Powiat lipski jest miejscem charakteryzującym się dużym potencjałem turystycznym, lecz do chwili obecnej mało wykorzystany.

Powiat nasz może poszczycić się świeżym i zdrowym powietrzem, obfitością runa leśnego (jagody, grzyby), atrakcyjnością przyrodniczą i historyczną terenów. Dużą atrakcyjnością powiatu jest dolina Wisły położona na terenie gmin Chotcza i Solec nad Wisłą. Charakteryzuje się szerokim korytem, licznymi wyspami i piaszczystymi łachami. Brzegi i tarasy zalewowe porastają wikliny nadrzeczne, resztki lasów łęgowych (wierzbowo-topolowe), zbiorowiska szuwarowe i wodne a odsypy rzeczne i wyspy zajmują szuwały piaszkowe. Tak kształtująca się roślinność wpływa na bogactwo awifauny tego terenu. W opracowaniach Międzynarodowej Unii Ochrony Przyrody i jej Zasobów dolinę Wisły zaliczono do obszarów o znaczeniu międzynarodowym dla zachowania bogactwa i różnorodności przyrody naszego kontynentu (NATURA 2000). W całej dolinie stwierdzono występowanie ponad 320 gatunków ptaków. W okolicach Chotczy i Solca nad Wisłą gnieździ się ok. 40 gatunków ptactwa wodno-błotnego w tym m.in.: rybitwa białoczelna, derkacz, ostrygojad, sieweczka obrożna. Podczas przelotów wiosennych i jesiennych spotkać można około 50 gatunków o pochodzeniu skandynawskim i syberyjskim. Spośród ptaków zimujących na uwagę zasługują: czapla siwa, mewy śmieszki, łyski, gągoły oraz orzeł bielik.

Do ciekawych walorów przyrodniczych powiatu lipskiego zaliczyć można z pewnością:

- siedlisko – rezerwat „Borowiec” w gminie Chotcza;
- rezerwat roślinności stepowej w Sadkowicach koło Solca nad Wisłą;
- obszar chronionego krajobrazu Solec nad Wisłą utworzony rozporządzeniem Wojewody Mazowieckiego z dnia 19 kwietnia 2002 r.;
- 27 pomników przyrody.

Przepływające przez powiat 4 rzeki: Iłżanka, Krępianka, Wisła i Kamienna oraz stałe zbiorni-

ki wodne zachęcają wędkarzy do połowu ryb. Na terenie powiatu znajduje się wiele zabytków, które są niewątpliwie atrakcjami turystycznymi dla osób odwiedzających ziemię lipską.

Do najciekawszych należą:

- w Solcu nad Wisłą – ruiny zamku średniowiecznego z XIII–XIV w., kościół pw. Św. Barbary XVI w. (jeden z najstarszych zabytków drewnianych na Mazowszu), zespół klasztorny oo Reformatów z XVII w., dom z podcieniami kolumnowymi z XVIII w. (obecnie Dom Kultury), kościół Wniebowzięcia NMP z XVIII w.
- w gminie Solec nad Wisłą – kościół pw. św. Stanisława w Kolonii Raj, zabytkowy dworek modrzewiowy w Woli Pawłowskiej.
- w Siennie – Kościół pw. Św. Zygmunta z XV w. z wmurowaną tablicą erekcyjną z 1442 r., barokowa dzwonnica z XVIII w.
- w gminie Sienna – zespół pałacowy w Krzyżanówce, pomnik płk. Dionizego Czachowskiego.
- w Rzecznowie – kościół z XVI w.
- w gminie Rzecznów – kościół z XVII w. w Grabowcu, pomnik legionistów w Grabowcu.
- w Chotczy – kościół pw. św. Trójcy.
- w gminie Chotcza – archeologiczne świadectwo średniowiecznego grodziska.
- w Ciepeliowie – kościół Podwyższenia Krzyża Świętego i Synagoga
- w gminie Ciepeliów – pomnik żołnierzy września 1939 r. w Dąbrowie (miejsce mordu 300 żołnierzy Oddziału płk. J. Pelca 8 września 1939 r.), piece hutnicze w miejscowości Stare Gardzienice starsze od tych, które znajdują się w Nowej Słupi.
- w Lipsku – kościół pw. Św. Trójcy z 1614 r.
- w gminie Lipsko – kapliczka w Gruszczyńcu, kościół św. Piotra i Pawła w Krępie Kościelnej, Muzeum Wsi w Lipie Miklas.

Duże skupisko atrakcji turystycznych w Solcu nad Wisłą spowodowało rozwój bazy noclegowej. Są tam ośrodki wczasowe oraz schronisko młodzieżowe. Położenie powiatu między Kazimierzem Dolnym, Janowcem a Bałtowiec gdzie odkryto niedawno ślady dinozaurów zachęca do wędrówek pieszych i rowerowych. Przez nasz powiat przechodzi trasa szlaku turystycznego pieszego i rowerowego pod nazwą „Szlak żółwia i dinozaura”. W najbliż-

szej przyszłości przez teren powiatu przebiegać będzie trasa międzynarodowego Szlaku Bursztynowego Greenways.

Aktywność oraz bardzo dobra współpraca władz samorządowych, instytucji, organizacji pozarządowych oraz społeczników powoduje, że rejon nasz obfituje w mnogość imprez o charakterze kulturalnym, patriotycznym i sportowym. Do pierwszych zaliczyć można Festiwal Folkloru i Twórczości Nieprofesjonalnej „Powiśle” w Lipsku, Mazowieckie Spotkania Kapel Podwórkowych w Siennie, Dni Lipska, Dni Solca nad Wisłą, Dni Sienna, Sobótka w Solcu nad Wisłą, wybory małej Miss Lipska, Festiwal Piosenki Harcerskiej i Turystycznej, Mikołajki pod hasłem „Dajmy dzieciom uśmiech” dla dzieci specjalnej troski z terenu powiatu Lipskiego. Imprezy patriotyczne to w dużej mierze obchody świąt narodowych i upamiętnienia miejsc związanych z konkretnymi wydarzeniami jak np.: Złot w Dąbrowie k. Ciepiewa – miejsce mordu 300 jeńców polskich 8 września 1939 r., Jawor Solecki gmina Sienna – miejsce śmierci płk. Dionizego Czachowskiego, Lipsko – rozbić posterunku niemieckiego, Chotcza – walki BCh, AL, AK, przerwanie frontu, przeprawa przez Wisłę. Do najbardziej znanych imprez sportowych zaliczamy Amatorski

Integracyjny Wyścig Kolarski im. Henryka Gintera organizowany na początku czerwca, Halowy Turniej Piłki Nożnej „W poszukiwaniu talentu piłkarskiego”, Rekreacyjny Festyn Sportowy dla dzieci szkół podstawowych, biegi sportowe ulicami Lipska i Sienna.

Ziemia lipska znana jest z pobytu, zamieszkiwania wielu znanych osobowości naszego kraju. Do najbardziej znanych należą Zbigniew Oleśnicki – biskup krakowski, sekretarz kancelarii królewskiej i doradca Władysława Jagiełły, Jacek Malczewski – słynny malarz, Adolf Dygasiński – pisarz, Wacław Karczewski – pisarz, autor powieści „W Wielgiem” uznanej za pierwowzór „Chłopów”, Antoni Gustaw Bem – znany historyk literatury polskiej, nauczyciel Stefana Żeromskiego, płk. Dionizy Czachowski – jeden z przywódców powstania styczniowego, Wacław Długosz – wicemarszałek Sejmu II Rzeczypospolitej, ks. prof. Włodzimierz Sedlak – twórca bioelektroniki, ks. Jan Wiśniewski – regionalista, autor książek opisujących historię i zabytki dekanatów ziemi kieleckiej i radomskiej, Jan Sońta ps. „Ośka” – płk dowódca zgrupowania BCh i wielu, wielu innych.

Opracowanie: **Krzysztof Furmanek**
Wydział EKST

HISTORIA POWSTANIA POWIATU LIPSKIEGO

Powiat lipski na mapach administracyjnych kraju pojawił się po raz pierwszy w styczniu 1956 r. W jego skład wchodziło 31 gromad: Lipsko, Bałtów, Bąkowa, Białobrzegi, Chotcza, Ciepiewa, Ciszycza, Czekarzewice, Długowola, Gozdawa, Jawor Solecki, Krępa Kościelna, Lipa Miklas, Okół, Olechów, Osówka, Pawłowice, Pętkowice, Przedmieście Dalsze, Sadkowice, Sienna, Solec, Sulejów, Szymanów, Świesielice, Tarłów, Trzemcha, Tymienica, Walentyń, Wielgie i Wola Solecka.

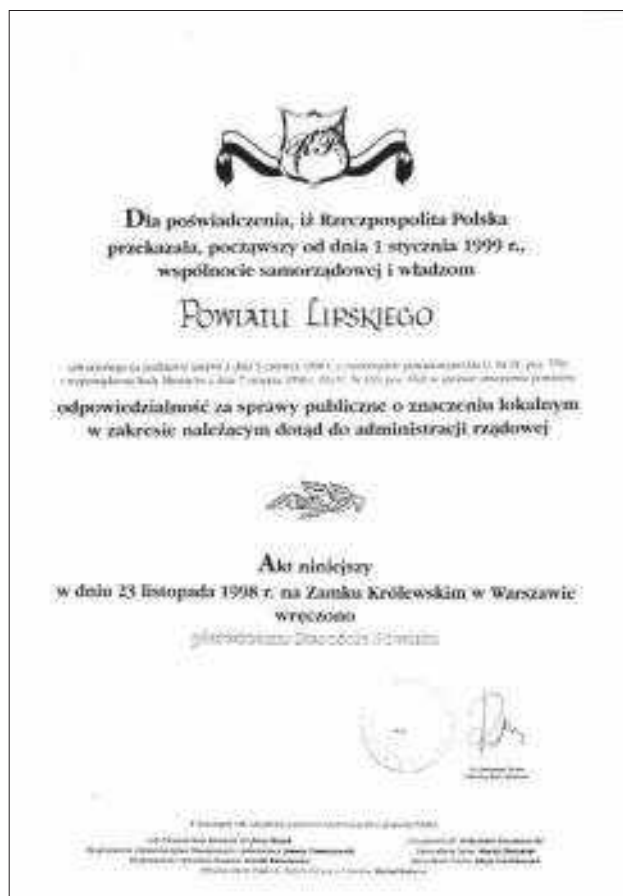
Po dwóch latach funkcjonowania powiat został powiększony poprzez przyłączenie gromady Krzyżanówka z powiatu iłżeckiego, Kępy Soleckiej i Kępy Gosteckiej do gromady Solec nad Wisłą, z powiatu opolskiego. Rok później do gromady Tarłów przyłączono Kolonię Dąbrowa z powiatu opatowskiego. Ostateczne granice powiatu lipskiego ukształtowały się w 1991 r., gdy dołączone zostały z powiatu iłżeckiego do gromady Bąkowa miejscowości Antoniów, Bielany, Czerwona, Pod-

górze i Kolonia Piaski. Obszar powiatu po tych zmianach wynosił 821 km².

Przełom lat 1959–1960, to okres likwidacji małych (słabych) organizacyjnie jednostek. W 1961 r. z 32 gromad pozostało 20, które funkcjonowały do końca 1972 r.

Z dniem 1 stycznia 1973 r. w miejsce gromadzkich rad narodowych utworzono gminy; w skład powiatu lipskiego weszło osiem gmin: Bałtów, Chotcza, Ciepiewa, Lipsko, Rzecznów, Sienna, Solec i Tarłów.

Kres istnieniu powiatów przyniosła przeprowadzona wielka reforma administracji terenowej w roku 1975, w wyniku której zlikwidowano powiaty i utworzono 49 województw. Należące do powiatu lipskiego gminy znalazły się w trzech województwach: w radomskim – Chotcza, Ciepiewa, Lipsko, Rzecznów, Sienna i Solec; w kieleckim Bałtów, a w tarnobrzeskim Tarłów. Taki stan trwał do końca 1998 r.



Od 1 stycznia 1999 r. utworzono nowe województwa i powiaty, zachowując dotychczasowe gminy. Zanim do tego doszło wcześniej trwały prace nad projektem nowego podziału administracyjnego kraju. Minister Spraw Wewnętrznych i Administracji przygotował dwa warianty. Jeden z nich zakładał utrzymanie podziału na gminy i województwa samorządowo-rządowe, drugi natomiast skłaniał się do trójstopniowego podziału na gminy, powiaty i duże województwa. W tym wariantcie przewidywano utworzenie 292 powiatów i 12 województw, a nieoficjalnie mówiło się o 13. województwie – kieleckim.

Przewidywano, że w takiej sytuacji, gdy zostanie zatwierdzony podział i Kielecczyzna pozostanie województwem, województwo radomskie podzielone zostanie pomiędzy Mazowsze i Kielce. Ta ostatnia koncepcja miała duże znaczenie w późniejszym okresie w dążeniach do utworzenia powiatu lipskiego.

W projekcie nowego podziału administracyjnego kraju Lipsko nie znalazło się na liście miast powiatowych. Taka informacja ukazała się w radomskim wydaniu „Słowa Ludu”, a przekazana została przez szefa Rządowego Centrum Studiów Strategicznych Zbigniewa Kuźmiuka w dniu 18 lutego 1997 r.

Rozpoczęła się walka o utworzenie powiatu lipskiego. Główny ciężar koordynacji działań zmie-

rzających do jego powstania przypadł na przedstawicieli Lipska. Cały czas, aż do ostatniego dnia, w którym zapadły ostateczne decyzje o podziale administracyjnym kraju trwały oficjalne i nieoficjalne spotkania i rozmowy z posłami i senatorami, oraz osobami w rządzie, odpowiedzialnymi za reformę. Pomagali w tym przedstawiciele gmin wchodzących obecnie w skład powiatu oraz gminy Tarłów. Rady gmin podjęły uchwały akcesyjne o przystąpieniu do powiatu lipskiego.

W dniu 19 lutego 1998 r. na posiedzeniu Zarządu Miasta i Gminy Lipsko, którym kierował Tomasz Kosterna – burmistrz Miasta i Gminy Lipsko (zm. 28 maja 2006 r.), podjęto decyzję o uruchomieniu funduszu dotyczącego utworzenia powiatu lipskiego. Do Wiceministra Spraw Wewnętrznych i Administracji Jerzego Stępnia zostało wysłane pismo wyrażające stanowczy sprzeciw przeciwko proponowanym zmianom liczby powiatów, w którym nie uwzględniono powiatu lipskiego, a jednocześnie pokazujące argumenty za utworzeniem powiatu, tj.: działające Biuro Zamiejscowe Urzędu Rejonowego w budynku Urzędu Miasta i Gminy, który Rada Miasta i Gminy swoją uchwałą przeznaczyła na siedzibę przyszłego powiatu, niskie koszty jego utworzenia oraz posiadane w większości instytucje o charakterze ponadgminnym. Odpowiedź od Wiceministra nadeszła bardzo szybko, w której napisał m.in.: *Nie ukrywam, iż przedstawione w omawianym piśmie argumenty merytoryczne na tle uwarunkowań historycznych okazały się bardzo pomocne przy wstępnym projektowaniu siatki powiatowej na obszarze obecnego województwa radomskiego. Zaprezentowane w nadesłanych dokumentach osiągnięcia stanowią niewątpliwie ważki argument za utworzeniem powiatu lipskiego, toteż powołanie tego powiatu będą promował.*

Takich osób, które popierały ideę utworzenia powiatu lipskiego było wiele. Zaliczyć należy do nich współpracowników Wiceministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z Departamentu Administracji Publicznej, na czele z Dyrektorem Bohdanem Marciniakiem i starszymi inspektorami Piotrem Kielaikiem i Janem Molendą.

Pismo wspierające utworzenie powiatu lipskiego wystosował ówczesny Wojewoda Radomski Kazimierz Wlazło. Poparcia udzielił również Sejmik Samorządowy Województwa Radomskiego.

Dzięki wstawiennictwu senatora Zdzisława Maszkiewicza komplet dokumentów przedstawia-

jących argumenty powstania powiatu lipskiego z rąk delegacji, w której uczestniczyli m.in. Tomasz Krzyczkowski – Wiceprzewodniczący Sejmiku Samorządowego Województwa Radomskiego, Marek Fiutek – Członek Zarządu Miasta i Gminy Lipsko i Wojciech Dziółko – Przewodniczący Terenowej Komisji NSZZ „Solidarność”, otrzymał Minister Spraw Wewnętrznych i Administracji Janusz Tomaszewski.

Z senatorami Zbigniewem Gołąbkim, który był sprawozdawcą komisji i Zdzisławem Maszkiewiczem, delegacja samorządowców z Lipska spotkała się na posiedzeniu senackiej komisji samorządu terytorialnego, gdzie ostatecznie był opiniowany skład gmin wchodzących do 15. województw; komisja zaopiniowała w województwie mazowieckim gminę Tarłów. Jednak przy tworzeniu 16. województwa świętokrzyskiego gmina Tarłów nie znalazła się razem z gminami „Powiśla” w jednym powiecie.

Nie są to jedyne osoby, dzięki którym powstał powiat lipski. Wspierali nas parlamentarzyści wszystkich opcji politycznych, nie tylko z naszego województwa.

Determinacja utworzenia powiatu była tak wielka, że gdy wydawało się niemożliwe jego powstanie w województwie mazowieckim, dzięki zabiegom i przychylności parlamentarzystów województwa kieleckiego przez kilkanaście godzin powiat lipski pojawił się na mapach w strukturach tworzącego się województwa świętokrzyskiego.

Słowa podziękowania należą się również samorządowcom z Lipska, którzy tworzyli Radę Miasta i Gminy, w skład której wchodziło 22 radnych. Przewodniczącym Rady był Jan Dzioba, a jego zastępcami Tomasz Krzyczkowski i Zenon Stępień. Skład Zarządu tworzyli: burmistrz Tomasz Kosterna, z-ca burmistrza Teresa Gontarczyk oraz członkowie: Marek Fiutek, Tomasz Kosno i Józef Sosnowski.

Utworzony 1 stycznia 1999 r. powiat lipski liczy 6 gmin: Lipsko, Chotcza, Ciepiałów, Rzeczniów, Sienno i Solec nad Wisłą.

Opracowanie:
Przewodniczący Rady Powiatu Lipskiego
Józef Sosnowski



Spotkanie w Ministerstwie Spraw Wewnętrznych i Administracji w sprawie tworzenia powiatów. Warszawa 1998 r. (stoją od lewej: Wojciech Dziółko – przewodniczący TKK „S” w Lipsku, Marek Fiutek – członek zarządu MiG w Lipsku, Marek Janeczek – Burmistrz Miasta Pionki, Marek Siedlecki – Zarząd Regionu „S” Ziemia Radomska, Zbigniew Dziubasik – sekretarz ZR „S” Ziemia Radomska, Janusz Tomaszewski – Minister Spraw Wewnętrznych i Administracji, Zdzisław Maszkiewicz – senator, przewodniczący ZR „S” Ziemia Radomska, Tadeusz Żak – delegat do sejmiku, burmistrz pierwszej kadencji w Pionkach, Jacenty Dejaniak – TKK „S” w Pionkach, Janusz Kot – członek prezydium sejmiku samorządowego woj. radomskiego, Tomasz Krzyczkowski – wiceprzewodniczący sejmiku samorządowego województwa radomskiego, delegat MiG Lipsko

RADNI RADY POWIATU TRZECH KADENCJI

I Kadencja (lata 1999–2002)

Przewodniczący Rady Powiatu – Henryk Maziarek
Wiceprzewodniczący Rady – Zbigniew Kosanowski
Wiceprzewodniczący Rady – Andrzej Niebrzydowski
Zarząd Powiatu: Starosta lipski – Kazimierz Zając
Wicestarosta – Andrzej Czajkowski
Urzędujący Członek Zarządu – Bogdan Czapla
Członek Zarządu – Jan Cyran
Członek Zarządu – Zygmunt Niedziela
Skarbnik Powiatu – Grażyna Maryniak
Sekretarz Powiatu – Janina Mirowska



Radni Powiatu: Czesław Barański, Roman Borek, Jadwiga Buza, Andrzej Czajkowski, Bogdan Czapla, Jan Cyran, Bogumił Góralski, Leszek Grzeszczyk, Krzysztof Kaczor, Marek Kieloch, Leopold Kmieć, Ludwik Kolenda, Tomasz Kosno, Zbigniew Kosanowski, Romuald Kowaleczko, Grzegorz Kucharczyk, Henryk Maziarek, Andrzej Niebrzydowski, Zygmunt Niedziela, Roman Ochylński, Stanisław Poprzycki, Stanisław Wajs, Janusz Witczak, Marian Wodnicki, Kazimierz Zając

Komisja Rewizyjna

1. Romuald Kowaleczko – przewodniczący
2. Krzysztof Kaczor – z-ca przewodniczącego
3. Leszek Grzeszczyk – sekretarz
4. Stanisław Wajs – członek
5. Ludwik Kolenda – członek

Komisja Rozwoju Gospodarczego, Rolnictwa, Ochrony Środowiska i Promocji Powiatu

1. Tomasz Kosno – przewodniczący
2. Roman Ochylński – z-ca przewodniczącego
3. Krzysztof Kaczor – sekretarz
4. Marek Kieloch – członek
5. Romuald Kowaleczko – członek

6. Czesław Barański – członek
7. Janusz Witczak – członek
8. Marian Wodnicki – członek

Komisja Finansów, Budżetu i Mienia Powiatowego

1. Janusz Witczak – przewodniczący
2. Roman Borek – z-ca przewodniczącego
3. Tomasz Kosno – sekretarz
4. Bogdan Czapla – członek
5. Zygmunt Niedziela – członek
6. Marian Wodnicki – członek

Komisja Edukacji, Kultury, Sportu i Rekreacji

1. Czesław Barański – przewodniczący
2. Stanisław Poprzycki – z-ca przewodniczącego
3. Marek Kieloch – sekretarz
4. Jadwiga Buza – członek
5. Andrzej Czajkowski – członek
6. Bogumił Góralski – członek
7. Roman Ochyński – członek
8. Stanisław Wajs – członek

Komisja ds. Społecznych, Zdrowia i Bezpieczeństwa

1. Leopold Kmieć – przewodniczący
2. Leszek Grzeszczyk – z-ca przewodniczącego
3. Bogumił Góralski – sekretarz
4. Roman Borek – członek
5. Jan Cyran – członek
6. Stanisław Poprzycki – członek

II Kadencja (lata 2002–2006)

Przewodniczący Rady Powiatu – Józef Sosnowski
Wiceprzewodniczący Rady – Lucyna Gaik
Wiceprzewodniczący Rady – Beata Tomanek
Zarząd Powiatu: Starosta lipski – Roman Ochyński
Wicestarosta – Teresa Gontarczyk
Urzędujący Członek Zarządu – Sławomir Kępczyk
Członek Zarządu – Zenon Stępień
Członek Zarządu – Stanisław Wajs
Skarbnik Powiatu – Grażyna Maryniak
Sekretarz Powiatu – Małgorzata Górz

Komisja Rewizyjna

1. Romuald Kowaleczko – przewodniczący
2. Jacek Witkowski – z-ca przewodniczącego
3. Wiesława Płaza – sekretarz
4. Witold Owczarek – członek
5. Paweł Niedziela – członek

) (" !
% (& % (& " "
(& % / & (' / & :

10 (% - & (' - %
(' / 90 ! 0 (% " 9 (
% ! & 2 (' ' 9 & (9 0

?@ABCDEFGHIJKLMN
PQRSTUVWXYZ

@R

r[ilijlga
q[ilijlga
ed[ilijlga
ij[ilijlga
ij[ilijlga
q[ilijlga
ij[ilijlga

?@ABCDEFGHIJ

r[ilijlga
q[ilijlga
ed[ilijlga
ij[ilijlga
ij[ilijlga
q[ilijlga
ij[ilijlga

?@ABCDEFGHIJ

r[ilijlga
q[ilijlga
ed[ilijlga
ij[ilijlga
ij[ilijlga
q[ilijlga
ij[ilijlga

!

;; @; @; @;
;; (); @; @;
@; @; @;
@; @; @;
; @; @;
; @; @;
@; @;
@; @;
@; @;
@; @;
@; @;
@; @;

@; @;

@; @;

@; @; @; @;
@; @; @; @;
@; @; @; @;

@; @; @; @;
@; @; @; @;
@; @; @; @;

@; @;

@; @; @; @;
/ & @; @;
Z & @; @;
% @; @;
; @; @;
; @; @;
; @; @; @;
; @; @;

←

@; @; @; @;
Z & @; @;
% @; @;
; @; @;
; @; @;
; @; @; @;

05!

% ',

"2 1 0/ !"

██████
██████
██████
██████
██████
██████

+2/ ' / #

██████
██████
██████
██████
██████
██████

139B

+2/ ' / #

██████
██████
██████
██████

139

139B

139B

████████████████████
████████████████████

████████████████████
████████████████████

!

! #
(' & #
!! ' &
!+ ,
(!
!((
+ #
1 !/ #0
!!(! (
((
5

% ! !
!+ !
% * ! * 6
8
% # !)
%) #
!9 # ! #
(# * #
% 1 ! #
! #2
! ;

4) "))(*) # G
!@&* \$ ") .
' \$(-!# ! 2 *F* &* (
2 J J&*)\$! # ! *
%"# !# 2 * & H *
!# !)- # 2C# !
") . * \$! &!
!@&* \$
&\$* * # -! #H2C
H ! J @ 1* @) - !)
' * # * /) . * *) " } .
& ") & ! " - & () ! "
2 * @ " 4 ! ! * # *
* @ ! @ K \$ *
' ! " H " # ! * " &) &
& - \$ * #
. . - / ") # ! * - 1
" # * @ (1 * *) - * !
5 . .) * ! ! -

-) * * !) % ()
* / .) (&
*) (@
\$) ! "
2 . " .) * -
! #
** ! .) * - !

. # ! 2C
1 \$. # !
& # - * !
5 "
! 2C
) - * #
/ () # ! # F E

" . !) \$ * G
!
! - @)) G
!)) - ! \$
! # #)) G

~~##~~

~~NOISE~~

D)&I

&8) 9%) \$+
+48\$ "#\$8
% %) \$
)% \$)
\$#(9# #5%
#8!) 8+8)+
#!+) % '9%
5\$ =! -)
/7, 8 5
8 #) 8
2 #

) #")# '3)# &%
#4 !)(%) => @, @
*& 9&8) ,)) 5\$)!
'('\$)!+!=! } 8' +
) 8# #%): \$ 8!)
8% 8 %))+(%
,% +48\$ "#\$8
+ \$ A 2\$ " \$ ' - \$ 9
) \$) 7 6 8 % / 6 9 (8 -
2 > # !)

7 %
[REDACTED]



" !
)' # %\$
 .%! '#++#*
 / #/ #. # " !
 1## / \$!+# ,!
)#% % 2 #!
 / '#+ % % #*
 0+1# '3# % 1 #
 '3%# ' ' # \$
 / \$ 1. \$. \$ ' \$ /
 \$ ' # ' . ' % & '
 & , # (' A##*
 !+##%#%\$
)' %
 # (' ! (' ! 2\$ #+
 ' (\$ #, \$ ' !
 +\$ \$, % # + #*
 1' & + # ! ! & + %
 # ' ! % ! & .
 \$! & / ' %
 % # + + # .
 # # % ' A# \$ +
 0!# + # + \$ \$
 \$ # + + # % %
 \$ # #
 \$4 + + .
 \$ (' + % !
 % # + 9 ' , 8
 A+ 4 @ < - #
 0 1 5 \$ A+ 4 @
 6 # + ! + ' + \$ D
 \$ + % ! + % %

! \$ + # / ! h
 0+ \$ # i 4 ' % ' ! %
 % 6 ! # , % ! + +
 0# + \$ D # ! % 6 ! ' ' #
 + # + ! 1 \$ + \$ 4 ! # 7 \$
 0 ' ' 1 \$! j (+ % + 4 \$,
 4 , ' (6 \$. % , ' 4 \$
 % - \$ # \$ # + # (D
 # / 1 ' , + \$ + \$! % 1,
 0 8 4 + . ' # ! 6 4 ' . ' , #
 0 + 1 . % # # - ! ' % + ,
 0 # / 1 ' , % 1 # " 1 / ## !
 # (! # ' ! 4 # > ' \$ #
 # ! % ' , ! % # ! /
 % ' , ! % / 3 + 1 ' \$ # +
 0 - 1 3 ' 1 - + ! + # % 2 #
 0 2 ' . % # & , # + # !
 # 8 4 # 6 ! ! 2
 + # , ; # ' 3 , + # % '
 0 , ## ! + (6 \$ + \$ '
 # P & , (1 4
 0 # \$: # % !
 0 % ! 3 - 6 # + , n '
 ## " - % 3 ! 4 '
 % # 8 % \$ + \$
 & + 1 # 8 & & #
 0 ' , ' % ' / " ' % ' & ' 3 ' , (%
 0 ! 0 + 2 + ! ! \$ % \$ 4 .
 4 # " ' # ' % !
 + 1 , \$ 2 ' + , % ' # D
 0 ' - + 1 ! ! # + \$ (' - 3 ' %
 0 # # + / + D 4 # \$! ' !
 0 ! ' # + \$ 6 ! # + #
 ' (+ ' + (' 2 # . \$ 4 # \$

ES	HERRON		# (' % \$ ' , (% \$!
			0+ \$ \$ \$ + # + # 6 1 ' ' # \$ # / # \$! #
9	k	@	0 \$ \$! # ! % & ' , (k
9	@	/	# (' \$ 8 2 ! # / #
#	9	p	\$ 4 (+ ' + # 3 - 6 # , % # ' # \$! # ! (' / 4 , % & 6 ! ' '

- # / ' \$ 9 #
 \$ # 4 6 !
 / \$ 4 + #
 4 % ' , ! ' #
 + \$, ' +
 \$ # # /

7++1
 x # / #
 # # k
 0 # 6 #

-



\$1

240 &. +*)*(%&

& #&&7

& '*';# '0&'

← @-BIBER

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

← @-BIBER

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

& @-BIBER

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

> @-BIBER

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

JUNIOR

?

R

, %) &
,) &
5+ 2# #1 02
%#5+ %
" 1 #
) & .
)%'
' 8! #
6 +#
& #
%#) # %
%# + #'
+!%!!%':
%# '#6 +
<! \$1)' \$#
#' 1'
5% &/ \$
'6'#5 %
%\$,
, #+& %
.#. % ,00
(!%) !+ #
%\$!
6 "#
%+ %%
561 '
'1#
')#
@ 1. #
' #!% !&!
- . \$. #+
, 1 -
- # #
%# ' %
& !% !
) +5 8# 5+
+
\$ ' . # :
%26345 &
) #5 #2)+#
) # #5%
-+ # %
. # & #
%# + 1
& # % #
'% ! %
6 F
+5 #1\$ ''
5 . 'H

6 #!# . 5 %+ \$) #
\$ "# # % 7.
(# #1 # #
(# ! % \$ \$ 1 . #
\$ #1 \$ 1 '\$ 1 5#
% 100 % :
!+! +!- . '
% %1 %) 1# //) #
1 #*1 & 8% \$)
% 6% % 5% \$
% ## +) # % #
"% #
! # #1 %
D+5 1+ 15#
(" / #5# & !N&Y1
+\$ 0% #5 '1#
#6)!! # !+! #
(+ '5% 5# % #
.! ' . " # 5 +4 '
(, \$# /! !' -5 % + \$
& ! # # % # '
% " & 1 #5 '1#"
) ## # # # , \$
(# 1 \$! # % !! %
5 '1#" / # !
! % 7& ' 6 \$
"+ + /51 \$ %
1 . " '
(/ # & '% ! \$!+
(' % !) # % !) P %
/ # # ') % # #
% 5 # 7 ' 0 \$
+ + # %) # # + #
(%) ## #1 1 \$
\$ 5 ' & / . 6 + ! #
% # . ' #
% # # + %) #1+ #
%) + & # ! + & 1 #
6 \$ # # , 1 , ' 1
(# # > \$ # ' 1 # #
(1' % # & C ! # ! % "
(1+ . + 1 % # %)
% + # 5 & ' #
D! # % & 1 - # "
" E % !! A B M
' \$ # # # % # !
\$ # # 1+ % + #
1 % ! # \$ #
& - 1 ' 1' # \$ #
5 '1#" / # #1+

!
#(# '&
) ") #(
/(-, " .-
!" !-1#!
(!""))!
" 0#
) ,)! . \$#
!(! (!-
!() #
@) 1,
* 4 (& #
-- !1 &() ((
3 "1(" &
(&# \$,!
& & (1 . .
) !1#0&
) / . "
! . 9 ((
0## '#
(,
- #) #! #(
\$ *(- #
! 3 # 0"
0# (,
((

& \$ \$)5
) - ") #
(, ! # : *(3
@! \$! " # "#(
\$ - # #) B
(# () ! \$(. B
\$ # #, # (! !
) (. # (, B
(! \$ #) # & B (B
@ \$ "
) ! " ! # -(. B
.# ! ,
((# (# . B
@
\$((, (# !- . # B
! \$ # # ! - #
() # # (, B
((! !) #
((()
! @ ! (" ! # B
") \$ @
@ ! (# (- (/ B
% # # ! # ! ! (\$ #

) # / C#)) #
D X 11 ! (# , # !
\$(\$.) . " ! # - (# B
" ! # - () (@ B
* # (.)
. @)) . . ! ! E
, & . 0 . 1 # - ' / # #
% # \$ # # , # - (- 6) 3
#! , #) (- (/) / (G * #)
.) # !) (1 @ 1 Q) !
* " / , ! () # . " '\$ (/) # . "
0 B ! ! @ ! ' H
% .) # # , # 4 ! * , ! # 1 #
* # ! (! ! # " ! (! - 1 ' #
% (B / , ! " . " 6 ! (! J
% 6 ! " (!) # ((\$ ' 1
1 ! (. # * - (3) \$ # #
') M (# - (/ L / (F .) !
% " 3 - K * - (/) ! ' #
0 # (! 1 , # & . 0 ! 3 ! - ' /
@ # ! ,) (! & . 0 ! ()) " #
" # (# . 3 #) !
(\$ @ ! \$ \$ \$ 4 #
@ \$!) 0 ((#)

~~XXXXXXXXXX~~

A () .
< . (' - . 0
* * * d : * =
< , 5 . +
* * * * * :
< * * < # + (F) ! K
& ! # K
< . # (# E
< * d : * =
< - ' 5 (! 5 H
< * d : * : d
* * * * * d : * : d < (" 8 0
< # () # +
* * * * * d : * : d
< * * * * 4 i ! ! #
"! < 4) ' # (- 5
% d #) . G / < " 0 - 3
! @ () !) " # #
(, ! #) 1 / ' # ' #) #
* . 9 ((

A# j

~~XXXX~~

~~XXXX~~
~~XXXX~~

-

-

■

-

%0 %, #) (
8() / (0 %3/5
%# 2 ; 3#
. # 0 "E/3"
) 2/.0 / . #
(1/3 %0#
%, # # # /
! 0/.0# (".
0 / .0# / . #
*: % \$#! /,) , # %
") # 0 4 #
) / .0! . %
: > # < "# #
%). "= < %/
= & # < +
) "0% (
0 / (. =
\$ % 0 < # / %
!. # 0 , 0 & 0 1
3 (# # # /
)) / (0 0 (# # #
A (0 % 0 # #
A # 0 B 3 - "/.
! 1 0 / . 0
% % 0 ! 1) 0
3 % 0 # % 0 / (
/ . # / 0 ! " ! / 1
0 " : . # !)
3 0 0 # #
0 0 % . 5
% " # % / 0 %
00 # & ! 0 .
2 / @ " # 0 # # %

. % 0 % # # - 0 #
& / . ! # , + ! 0 # 1 + # , % 0
0 1 3 # # .) [
/ # ! " 0 % 0 / .
) # # # / ") - "
& # # 0 # . # %
) & # # / . %
' = # # # 0 # (! # %
1 0 # = # ! . 8 # #
3 0 # # / # # #
)) / (0 0 (#) . "/
' + # ! / : " 0 % % 0 # #
' ! / (# 8 # % ! / , # ,
" 0 2) , # %
' # % / (# #
8 % 1 9 % 0 (#) .
' B 0 / , % # ? #
> ! # 0 % # 0 0
) . 0 % " " # # = %
0 0 / = " # 0 ' 0 ' 0 %
, # %
' % 0 (# . " # 0 # # / . [
" 0 % 0 / . # # # / #
3
' ! / 0 ' % # # / . [
& (#
0 = # # / # # # # 2 / [
) . # # # & "
) / (: # # / . 0 #
' . " / # # # = " #
' % . ((" # 0 ! 2 #
1 # # # " / . # , (2 #
' # # = # # # 0 " ! #
' /) ! " # # ") # /
) # #
= # # # 0 0 0 "[
' 1 . # 0 # #) #
, # % & # # / # #) #
' ! / , # # / . # # # 2 / 0 / .
0 + & " > # ' . ! :
= ' > #
' / % 0 + (8 # #) # #
) # # # 0 0 # #
) 2 / . # * ! / # 0 0 / (0 (
/ # # #) .
) / (: # # / . [
' + = " # & (# . 0 0 "
= " = ' > #
0 0 # / & # = # # / #
& (# . 0 # 0 0 /

#####

! " 0 [
0 " " # # (# % # ? # 2
% # ! " \ 0 ' 0 %) . %
/ 0 # / # # # " " #
%] 0 # > # # 0 " "
3 % 0 # # #
(#) . " / . % #
' : " 0 # # #)) / (
" # 2 / 0 (# # , + # !
/) . =
) / (0 / (0 #
1 " 0 / - " ([
& (# # # %

#)(' &
(' + \$ \$ #
%&#) .%#
&/ " ' "\$ /
&1 &&" 1\$
'#(') . \$
2 &) '1 ()
\$ \$ & 0!
&(0) '
%# ' .%'(\$&3
0 . &3 ! &
" /)
\$ \$ &3) . +"
' " + \$! &0 ! &
#) .%# (,
" ' "\$ / &
&1 &&" 1\$
'#(') . \$1
2 &) '1 () &
\$ & 0+
&(0) ' &
.%'(\$ &3 ' "
%0 . &3 ! &1
\$ \$ (* . +"
&3) + " \$
' & \$ \$ \$
0/ (&1
4 " , &
\$ " 1\$,
\$# /
\$.
.-(\$ &
! " #) \$
) 0 \$&3.)
&) '1 () &&
+ 0+) *(
\$& \$
\$ & \$&3
0 . \$
) &3 &
0'\$
! ' &
\$ \$ \$,)
(" 1\$ #/ ")
0 \$
" 4 ' &
0
' & ' (\$
) " 1\$

((& &) &&
" / (& ") (
) " 1\$
% (-1 & &
%)) 0) .
0 \$, / " ' .
% 3 & \$ & \$
0 & "# 31" " ()
%\$ 0' (' \$! ,
0/) 4 # \$ \$
#) *) * & \$
0' 1\$ \$ ()
%\$&3 &)
6 & 5 &
8 \$ 3
\$1 \$)) \$#
%) ' * . \$#) # .
0
*\$ (\$#) " (0#)# \$
0 \$1
0 ") ' * .) \$)
%&3 &)) &
%1 \$
% . * & \$ \$
\$
% 0 () . * "& (')
% 0 .) \$# (#
% \$ *) && #
0 \$1
6! &1 & ") ' * .
% / && \$ #) \$
%1 \$ " 1\$ \$ ()
" 4 & + " \$ () . \$
% /) : (& " * & \$ ") &
0 (! \$ 6# \$ = & : #)

@MIF

CHIMINGCRASHU

% / (\$#) :&YOR
#)#) :1 (1)
" (! \$ # (& & :
6 # " (# * ,) 0
&3 " ' "\$ *) VZ
< , (")
%& \$ # 1\$ \$ =
%' + \$ # !) V\$)) *
19 / V\$#(" " ' &3
%\$ / \$ # / \$ 5
%' &7 ([#) & / 1
0# # + \$ & & \$ ` 3

, "9#) %
!# . -"
+1'0 &
+3%
)" " % 1
%! *

(! %6 +1'4 !%)5
'-&)# . - " +% '
%

~~CONFIDENTIAL~~

8&! 7

-

'#%) ' #
28\$' * 0
11 1 #%
0*\$ /- 2
\$ % \$ /
/,- / /&
%\$ %
' - ' '% 4
;98 \$\$\$%
-&1* \$
! @ , \$ - *
\$! @ \$
\$ 21 @
\$ '*? !- -
1 %\$%
'& ! @
9.- ' \$-*

06\$/ *1&' * E- 0%
!\$/F \$%\$
(')-0 \$,) &/ ! @ 2 5
#*\$& -) * **% .-
) *\$ ') 1,- \$2 \$) '\$%
(0698/ 1
\$ \$ &' * < \$/ \$ % * %
) - 1.- * H! \$ \$ B
(' 1 |) *) , - * (- \$
\$, \$0 , ' 8 #/ '\$) * 1 \$.-
!) ' *) \$ * & * \$ \$ # , / 0 , \$
& - 1.- '\$ \$ 1 \$
&' * \$ \$ 1 \$!- '& ! '@
%# /% / \$ K
!\$/F \$

LINE NEW YORK



%!!
(\$
4, 3/2 \$%
\$ \$ \$%
0 !!! 6, \$
\$6!
4 % \$ 2 &

7 2' (\$ \$ \$
0 !!! " ,5 #(\$)
,% \$ (\$# '&
0 !!! 9
0 \$ \$; %
\$%\$ \$ \$

6 \$
~~XXXXXXXXXX~~



!

!!!

0000&

0000; 0000

0000

%0000&

N0000S

V0000N0000

N0000

V0000V0000 j0000V

V0000V0000 0000

V0000V0000

0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

kj0000V

0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

N0000V0000

kj0000V

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

x0000V

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

0000

V0000V0000

V0000V0000/b

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000V0000

V0000

< 5 /#&/
>! t#> 4
"5 *5 " !
4 /\$A,! =
- # 1 !
)
5 !, # !
' K5! # ,! H
* , !
/ ! 5
") "(!,
! %!
+ ! \$!
! \$! L K!
* # !)
- " + !
, # #
) 1 "

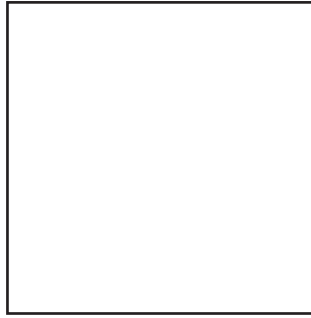
l i p
w h o
) 2!) /
#& / \$ ") 2
, + / \$
/ \$ #&
) ! % #
\$ 2 , ! -)

h %&! \$!
"(! #* \$!)!) "(
&+ #! ! !
* , "(&!* ,!\$#
2 40 "(!,
!" !% 2 " ! 5!" 4
*," ! &! 4 # & !"
%49 58 / ! 5 #
' + , # #, #) #
' ,! # # 25) ! < !) 2 !
, 5) ! ? ! < & " , 4 ! 1
" # 5 " 1 2 2 # 5 \$! , #
! / \$ @ # 4 & \$
"/ * , 5 ! / \$! ")
* , 5) ! / \$ / \$ (!
" # A # , 5) # #
15 ! # & & ! , #
5 ,) D @ > C "
' #) F + E D ! +) -
' # 2 < 1) - # 2 ! G
) & & ! J ! # < ! H 2 !
< * (K !)
/ < # K , ! " !) * ! L
, " 5 8 !

% ") % 4 + * 0

10/10/10





! ! %&#
& !#)
- # (##
3# 2' ('
5- "8#
35" #

C# 26 * B
#D 5-# - #
6B &
(- C(
- (#
2#)) 0
D (M #
'!
0 *"B Q) %
3 "

& 6 # % "R
%"
'S *) #
' 0
" ') #
(& & #
, U /! \$" %5
0& '!
C3

' !# #
"-('
B3' -
J& ' /
3# # "#6(
M' F6 V# #
2' #* B
' J
B#)2B-

F6 V(!H00
B#)2B- B
S6- '(
'! !- #
#()&
- !# 25%
!## 25
- # '
25 .6# %
!# 2')
B% 2

, J ' #)) B#)2B B
(5-# ' S *!& 6(
' -# # !#+()\$# #
U ' 3) "!'&) [-2
, S #0 0#(%
, #% ' # !(%&
2 " ! # # &
- (! (\$
)5 0 ' ! *"8#
"+B# - #
, (U (#)\$ %
!+ \$ ' "## !# + US -
"!& 6 ' ! U 63' #&
2 6& % 6-! %
- (## 3 2' /
H# " ! 0 \$ # +
% & (0 +# ' J " ^
2# ' ##
, # % # 0# " U2'
& # 5 0 ' 2'8# 6-)&
3 !& 6 + # ")_ (#)
, B B 2 # # Y
6# ' ' (J ' #)) B#)2
a & ' # #
K " B Q d
K V(# c d
K
K% 2l & d
K V d
G# 2# # 2# & * P%
' J C ! ' ' ' "
" B .6! & #
, / * # 5C\$ 6# #
) & (-# 6&
3! '
, S +%S# + # * & B
0 ! " ' ! # . # & S('
, (## \$ #
6& # ' #)) , #)2' #
' 0 S(%* 0& ' # (#
3 (#+U
)) B#)2B B V
a' # (J '
* V e'
H# %' (J#) B
* +4" &] # (I
&) * V(# d# 2B
* ! 40& H# f " (* J

#! " "
2! 3 %
! . 2
3.7 3+"
!(%3 *, B
:/2
< 2%; " 2 3
3)4!' 3*
"= +! '2@

22 ! 2 (" #2 ' # /-
9!#.(% 2(#2 ' !+ /-
9,+ #2! +2(- 520(R
0(0 0 ' ! 520 2
0 - "? + +- " 2(
2% . "a .) 2@
2 P
2(P
9(5 72" .) !2 !;(@
0(0! ? 0' 2 2

AGB 1310

V0 10

+ - " 20 ! 23P
0; # 3 (
2.- " 2)2# !
2) 2) /- " 2)(. (2
" 3 " %
(* ! .(32+ "
? Z + % RP
+ # 3 (3
.2(2(0!)(
#))" # 7 3 3 (
0 - "? + P%
0)(2!)
#) + 2' 324P
+ #2(%' 2 '
S- -)" "' +2
% " .(+2 - P
0 2 -(" #24 , 5
3 0 23(" P
0 242.- " +2 2
S2+2%0 " 5 3
+ . (0) 23P
\$ " .(2 . 2
+ . (0) 23P
\$* ! .(2 . 2
3! 2% 2 P
2 + '(+.
3 () 2 P
3.(2!) 2" 12* 2
3(" 0 " 3.- "
% U3+ 2" @
)" !

2+)24 %- " 2@
: ! " - /+
2) 0!+- " 298
932 ' ! "+ - (
' 3!
" 3 + - 23 P
#.-)4. 2"!+- "
9(* ! " 232%P
2* 2(+- " 298
9 " 5+ ' 4 " !
" 0 ' -
0 " 7 33 () P
0 (24) " 2
0 2 3 ? + 0) +
9! -, 24 .2(P%
9! +2(- 3 520(R
#2
% 3" 3 () P
32 - 24 * 82!
9)2 " 3/ 0 2 ' !
0(% 0)(2
9" - +! .323+ " % 28
↑, ! ' ! " 2%2 " 2

V0 10

V0 10
) 0%202 2 * '
5* ". 2(? 2

2" %! - ?%! 3%
% 2" 2 . 2% ' % % .
322.(2 : 0 /- 3 ")(
27" 3# ' #! - 5#2 "-
2% 2% " 32Z +
#.- -)" "' 7 (5)#.22.(
90) +- " - * - "? 2
9! 2 3 " # 3 (2
2% # ! % 22.(2 #.2(0
20) 5* 2 % 0) %

#('\$&"
300/+
<# #);\$\$:
\$ #)& #
)&\$
% \$ <#%
<)F% <
=D

) =A \$%
! %\$
&" %!
&#A %%
)#< #<
\$ Q <##

\$ %
% > #
% < #
R\$ < \$ #
! # % %
) T&# A
) &#
P%)"
CAF" !!
< ##
\$'
<#
FD&) T)" X
T#)
" #<
C <F# <

& \$ < # ^

) = \$
CB % %
< # \$ \$
\$ \$ % < #
) #

<)" < A
")" # \$

@)" #%
\$ \$ A \$\$ \$ * " #
' < \$) # &
% % < # &
(< \$ ^ # ' C"
* D \$ " D % C
C \$) # " C \$
&' (\$ # F \$ " #
@ # # : * # < C #
@ \$ % & F " #
% \$ \$ < " # % F # &
b' # D # % &

1131

A #)" \$ # #
@ # < # ' (# i #
\$
F # \$)))) X
S # B) ! F % W
@ ' % h
% # \$ ' & # ' '
@ \$ % Ap# o
% % > () &"
@ " % \$ # %
* # A)" # >
@ # B \$ # " #
@" < \$ # > &
@) T#) < A " &
* ' "

1132

F C # <
F % \$) & " " "
@) T # A % \$
* ' "
' @ # \$
@ # ' F A F <)" V
D)" # T ' A #) \$ q #
* # A #
C D # D # T "#
D % B " A & \$ <)
% (# B " A C " % < # <
@ #)" # # * # # #
\$) D)" D')" "

1133

;A K

1134

—

—

& !" !

&(-, & & ()'

1 6 543#

>22 987) 6

6)# : '#

ABRHHHBBBHH

VIOBHHHHHHH

BBHHHHHHHHH

HHHH

HHHHHHHHH

BBHHHHHHHHH

HHHHHHHHHHH

HHHHHHHHHHH

BBHHHHHHHHH

HHHHHHHHHHH

HHHHHHHHHHH

HHHHHHHHHHH

HHHHHHHHHHH

HHHH

HHHHHHHHH

HHHHHHHHH

HHHHHHHHH

HHHHHHHHHHH

HHHHHHHHH

HHHHHHHHHHH

HHHHHHHHHHH

HHHHHHHHH

HHHHHHHHH

HHHHHHHHHHH

HHHHHHHHHHH

HHHHHHHHH

HHHHHHHHHHH

HHHHHHHHH

HHHHHHHHHHH

HHHHHH

HHHHHHHHHHH

HHHHHHHHH

HHHHHHHHH

HHHHHHHHH

HHHHHHHHHHH

HHHHHHHHHHH

HHHHHHHHHHH

HHHHHHHHH

HHHHHHHHHHH

HHHHHHHHHHH

HHHHHHHHH

HHHHHHHHHHH

HHHHHHHHHHH

HHV

HHHHHHH

HHHH

HHHHHHHHH

HHHHHHHHH

HHHHH

HHHHHHHHH

HH

HHHHHHHHH

HHHHHHHHH

HHHHH

HHHHHHH

HHHHHHH

HHH

HHHHHHHHH

HHHHHHH

HHHHHHH

HHHHH

HHHHHHH

HHHHHHHHH

HHHHHHHHH

HHH

HHHHHHHHH

HHHHHHH

HHHHHHH

HHHHH

HHHHHHHHH

HHHHHHHHHHH

HHHHHHHHHHH

HHHHHHHHH

HHHHHHHHHHH

HHHHHHHHH

HHHHHHHHH

HHHHHHHHH

HHHHHHHHH

HHHHHHHHH

HHHHHHHHH

HHHHH

HHHHHHHHH

HHHH

HHHHHHHHH

HHHHHHHHH

HHHHHHHHH

HHHHHHHHH

HHHHHHHHH

HHHHHHHHH

HHHHH

HHHHHHH

HHHHHHH

HHHHH

HHHHHHHHH

(' % & !
' * ('
)" " ' '
% + ('
\$ % \$ '
* *# ##
' # \$! '
%4 %& #3
5' # 10
!+! "
\$ %)" # \$
' # \$
\$(% " ("'
\$! ' # !+
?' " !
" * @
" & \$! "
\$ B #G#
0
! 0! " #
' ?' " # !
" & &
2! ' 7C
)" / & %
! * " \$! * 10
" ' % ' \$ '
! * \$
) - ,) ' 5
\$ # \$ + # ('
?) # % ? % G
0 ## 8
B \$ @ # \$! '
' + 7 \$? #
0 \$,
' @ # + #
\$
\$! 10
? & &
* X ' + 10
10 # @
\$ \$ E \$
0 7 & &) \$ ('
E \$ ' 10 V
& & !) " % \$
2 & ! 7 % 7
' 10 W ;
0 # + * 10
! % 0 ; # @ !

* \$ & # # & &
/# # # " \$! % % ' \$ + #
% ' ; ## (*
/ ! % ! \$ \$ ('
0 (' % \$ ' ! G # * % &
' @ 7 * @
" \$ ' # 7 \$ * # "
' \$ # \$ * # +
B \$ %) & 10
/ ? ' " + ' # 10 <
\$! ' & & * \$ X # \$! (#
* # # \$ # G # * % ! @ #
> # @ \$ %) \$ ('
' / ? ' E \$ " ' 10
/ # \$ 7 @ % \$ \$ \$ \$
* # - V (# ! # &
2 # % ! # -]
! \$) * \$ E #
\$ \$ \$ \$ ' F
< # @ # + 10
/ \$ & * ? ' " & \$
' \$ H F @ \$ ' / %
' \$ ' % 2 + ! ' ' +
% \$ ' ! " # \$ & 7 ' !
' # !) % & % 7 #
* -] , @ % ' B \$ 10 \$
- - , % !
' / # +) * \$ < ; & \$! C
/ (10)
32 % \$! + ' # \$ 7
2 # \$! Q # + ' #
? 10 \$
' / ' 7 %) \$ % ' ! !
;] < ; , & % % # \$ # @ %
' 10 " ' Q 0 +
' / @ ' # (' % + ' 10 \$ \$
' / % " / % ' \$ \$ ' \$? '
' / # (! +) " % # 7
B \$ % \$ ' + ? # + *
! + + ' # V - , * # 10 ; ,
) " # \$ 7 ! B \$ # h 2 ' +
% # \$ (10) ; (10)
\$ " ' # ' ! ! ' 7 %
' + ' # ? ' " # *
\$ ' # ' ! ! * " \$ ' *
& \$? a 2 & & " \$ &
' / \$ % \$ % \$ ' E > ;
(C \$ ' @ & %) *
\$ ' * # 7 % \$
- Z Z B \$ ' # ' % '

\$ & %\$ ' & #.*\$
7(,%, 2/. 3 & 7 .!\$
%*!0 !#\$7#4 &
G \$8# \$!D\$!)2
- ?% (#! # ()
.* &')& \$,)\$ = \$3*
-\$#.# * \$! & \$8\$
/4 V#.# * \$ \$ \$,
\$8\$ \$ \$!\$!7)" 0
- # &.*\$ (18# * \$!
\$ #4 .!#\$74 1 %\$,(
-!;#! \$! ' 23 # &
\$ 3 % \$\$.3\$; /1 %
&! ,*# \$6#,\$\$ *
AD*! 7') &)"!
\$&: C ; !!* ; \$8# &
-& ? \$ # /3\$ 3
##\$.3\$! & 4 *!* !
- & *V\$! *! !4!&\$. %*
/ \$7! '\$ 7\$# #L\$
F#96 \$8 @7
- ; %@! #17% '#
) *! A 2 #
J 1 &! .) 1 ! ') 1 % ; =
A "188*! ' " # \$7
 /) # &! % D
@% ! # & * *% <
(! \$. \$! #2/ @
- 2 / \$ * \$8 \$ \$ &
23 \$, *! A\$
' \$ 1 \$, . \$! ,
7% ! 1 ' !7, V\$! \$ \$ # \$
\$8 , % ' 3 , ! "
\$! \$ # 23 , (7)X
- 7 * \$ * 2#1
24 \$ #8 *!
- #! (0! \$7 \$ #,
\$2)! % F/R *\$*
1\$, :) # \$8 & 48
.* \$! 4 1 , ' !7, 482
% * ! 1 ' * % \$ 1 J
' \$! % \$ 1 #) # ! V * &
- \$! 4 \$8! ! \$ \$ 3) # , !
721\$, : 70 / \$ & \$) 4
-\$ # ! \$ \$, # ! 48
\$, \$ 482 7 &
1\$, : 03 / 3 * ! 7 ! # \$7
% ; 4\$) 1 & 82
\$. " 4 1 , ' !7, 4 \$ L 1
*) # !) \$! & \$!

\$ & %\$ ' & #.*\$
7(,%, 2/. 3 & 7 .!\$
%*!0 !#\$7#4 &
G \$8# \$!D\$!)2
- ?% (#! # ()
.* &')& \$,)\$ = \$3*
-\$#.# * \$! & \$8\$
/4 V#.# * \$ \$ \$,
\$8\$ \$ \$!\$!7)" 0
- # &.*\$ (18# * \$!
\$ #4 .!#\$74 1 %\$,(
-!;#! \$! ' 23 # &
\$ 3 % \$\$.3\$; /1 %
&! ,*# \$6#,\$\$ *
AD*! 7') &)"!
\$&: C ; !!* ; \$8# &
-& ? \$ # /3\$ 3
##\$.3\$! & 4 *!* !
- & *V\$! *! !4!&\$. %*
/ \$7! '\$ 7\$# #L\$
F#96 \$8 @7
- ; %@! #17% '#
) *! A 2 #
J 1 &! .) 1 ! ') 1 % ; =
A "188*! ' " # \$7
 /) # &! % D
@% ! # & * *% <
(! \$. \$! #2/ @
- 2 / \$ * \$8 \$ \$ &
23 \$, *! A\$
' \$ 1 \$, . \$! ,
7% ! 1 ' !7, V\$! \$ \$ # \$
\$8 , % ' 3 , ! "
\$! \$ # 23 , (7)X
- 7 * \$ * 2#1
24 \$ #8 *!
- #! (0! \$7 \$ #,
\$2)! % F/R *\$*
1\$, :) # \$8 & 48
.* \$! 4 1 , ' !7, 482
% * ! 1 ' * % \$ 1 J
' \$! % \$ 1 #) # ! V * &
- \$! 4 \$8! ! \$ \$ 3) # , !
721\$, : 70 / \$ & \$) 4
-\$ # ! \$ \$, # ! 48
\$, \$ 482 7 &
1\$, : 03 / 3 * ! 7 ! # \$7
% ; 4\$) 1 & 82
\$. " 4 1 , ' !7, 4 \$ L 1
*) # !) \$! & \$!

\$. " 4 1 , ' !7, 4 \$ L 1
*) # !) \$! & \$!

0"\$ \$, (+
(6& "0(
) (%& 6
! 9(6 8+
(*; (. 1
- *!/-! &/*

46 87 -((((-/ 0 < (
%/(* ; (< * (; & # / *
4 \$ 9\$ # (&) .: (/ ;
?!> = (/ (* -) * :

@* #
A@B@C@

-

■

■

■

"# & + *)&
 (\$\$ 20%\$\$\$.
 4/ 5\$ \$ / 4
 \$:!: \$\$ & 7
 2%\$\$,"
 (\$' 21%\$\$\$.
 \$3 4/ 5\$
 \$ \$: \$ @ 4 %"
 % = \$ &) @
 % 4 \$ \$ 4 \$
 % \$ / \$ # \$
 4 % & ; % " A

f & P %) &
 @ \$ \$ \$
 (\$ # / 0 % \$
 ? \$ \$ & 7 4 / 4
 \$ " \$ 3 4 / 5 4
 @ !) 4 % \$ \$
 \$ 4) \$ \$! \$ &

(! \$ & @ 4 \$ /
) 4 &
 \$ \$ \$ @ H \$ / 2
) \$ 4 / , ! 3 \$ # &
 \$ 9 \$ \$ \$.
 N \$ \$ %
) \$ \$! \$ & @ \$
 (' # \$ \$ \$ \$
 (3) \$ @ \$ / \$
 D 4 \$
 (@ \$ \$ \$ \$.
 (\$ 4 ? @ \$ \$ \$
 / & , ! @ \$ 4 / \$ /
 \$ \$ \$

\$ 4 ' # 3 @ \$
 \$ @ \$ \$ \$ \$, '
 2 3 /) %
 \$ \$ \$ \$ \$
 \$ \$ \$ \$ * \$ \$ "
 \$ 4 \$ \$ D \$

I 4 \$ " P

! \$ N		
N % @ %	< H @ H H	
4 \$ % @ %	> G @ < H H	
& N % \$ % @ %	R H @ H H	
4 \$ % @ %	H @ H H	
4 \$ % @ %	H O H H	
"# & + *	H O H H	
f & P %	/ O H H	
5 \$ \$! ! \$! 4 & N % \$ ' * % @ =	\$' \$ @ 4 @ : "# T % G \$ \$ \$ \$ F ! T %	@ : @
:" 5 P \$ \$! 4) : \$ \$ % \$ \$:	"# \$ \$ \$ \$ \$	
5 4 T ! # W \$ P X @ @ : 5 4 T @ / \$ / @ : @ \$ \$ \$? \$ \$ \$ \$ =	:"# T @ : " 3 5 P % 6 V @ : 4 \$ Y @ : "\$ R \$ \$ 4 5 \$ * % @ G " 1 4 5 \$ \$ \$ \$ \$	@ \$; @
P % \$ \$ \$ & 4 \$ P & + * % @ : % @ % M \$ + @ \$ \$ \$ T %	K @ : \$ 4 P \$ * K @ 4 G H : \$ \$ \$ + * % @ : & = @ \$ &	(P H \$
\$ \$ \$ \$ & " \$ P \$	G H	
\$ 4 - \$ " \$ P	@ : \$ \$ \$. @ \$!	

" !
, \$ \$) (' &
)" ' \$ \$ -
\$ & 1 \$ (& ' & 0
% & \$ 5 8 1 4 \$
\$ (' (%
\$ 0 & " ' \$
\$ ' > # \$. 9 (
% 4 # + 3 \$ 1 0 2
\$ 0
\$ (# \$. 9 (
% 4 # + 3 \$ 1 0 2
7 &
\$ \$ 7 : & ' 8
' . # " 6 . # 4
7) \$ A \$ (
\$ (# \$. 9 (
' \$ 4 # ' -
7 #
& & 7 (: \$) ' 8
+ \$ 4 ' 6 6 \$ &
& # + \$ \$
7 # ,
\$ # \$. 0
% \$ 0 A \$ ' .
- *) #
' # " " ' \$ \$
\$. " \$
(" \$ 0 6
(, (J \$ & # 0 ,
' 3 ' \$ 7 3 0 & 3
& # 5 4 \$
' 1 7) " A # &
& 3) A
" & \$) " &
. \$ (" \$ 0
\$ & \$ 3 ' \$
(3 \$) ' \$ \$
& M 3 \$ *
\$ (& \$ K
\$ # N 7 \$
' 7) (" 4 +
\$. & ' (,
3 \$ + "
' 3 \$) # &
\$ \$. #
' 3 ' \$ 2 \$ & \$ \$ 6 0
R : # 3 \$ ' "

*)' (' (" * (' # 2 0 * & (
\$ \$ # \$ \$ ((" &) ' (')
" #) " . / # 5 7 ' E
") * / . \$ ' \$ E A \$.
M ' (\$ + " 0 (. # # \$
4 3 \$ (A ; ; ; : " 9
" . (4 " \$ ' \$ 0 &
P O N T R K 3 \$ J
%) / \$ 3 \$ ') \$ \$ + (')
7 & \$) \$ (" " * &
) \$. # " . \$ 4 N
% (' T # R) ' 3) ' " \$ K
K E E \$ ' L F S ()
\$ \$ @ " @ A
V O Z
% # R ' 3) ' " \$ K
; ; : : (A 3 4 . 0 \$) (')
9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
Z 3 / " Z
% (' T # R ' (. 3) ' " \$ K
% R) ' (\$ \$)
% L N G S () (' T
\$ 1 0 F ; ; : : (3 (')
7 V " 6 5 [\$
(. # # \$ + 0 \$
% * 0 6 \$ (' & (/) ")
7 0 ") (0 " \$
7) \$ 0 1 3 1 0 \$
4 \$ \$ 4 3 \$. " ? U 1 \
%) (' + \$ A) \$ \$ 6
/ 1 \$ ' 3 # 7 7 3 +
% ' (- " * \$ \$ 3 \$ ' ')
" & . / 0 # " 0 1
.) " . 0 3 \$ A ()
7 \$ \$
) . ' ' \$ N
% " " * & #) \$) " . 8
\$ \$
% " A A \$. " 6 8

R % S (" J " . 1 & \$ 8
K " ()
% 0 6 \$ \$. # ") " 8
K (' & (/) 0 " ")
% \$ 1 6 \$ \$ " ' 8
0 (J) (\$ # ' & ' \$ ')
% 1 " 9 \$ (" 2 ^ I N T R K
'

", 0RK%"
 \$ 0 %, 242A B
 3' %d%" " † B'
 DC 00
 3,+ 0 " % 9J
 % 50# P '
 3 \$0% 2!
 \$0% ++ # 00 !
 3TK < ! "%%<
 %, 242A B ", 0R
 3 " " † B'\$ 0 '
 NC 0 #G!%
 C0 5\$5 :# 0, L
 2 ## 0+ 0' ',
 3, \$ "0\$, 2
 3 , % 5' 0# P+ '
 V <+ ! < 0 VVV!
 V #: # 0" Q :%
 # 0 Q :%
 3+ ! 0 G #: %
 CIB- %C
 <#: + 0, N
 3C \$ 0 %, 24+: A
 + ', \$ "+ BW',
 ! , % 5' 0# P
 0 #. VVV
 30 F0% : %/ ' "
 \$ 0"\$ & 0%!
 CIB 9
 K#: :# 1 0#', M
 %#: %0% -
 C" 3 C
 CSH!+ 9

é	^	^	^	^	^	^
ufiq					NS	HN
uf	S	D	M	I	\$	HV
uf	D	O	N	H	Q	HL
uf	L	S	N	Q	MQ	HN
uf	S	S	D	D	MQ	HL
uf	L	D	HV	HN	ND	KQ
uf	D	S	H	KD	HN	KQ
uf	H	N	DM	Q	M	HH
uf	D	L	D	Q	N	HH
uf	I	N	D	Q	D	HH

KATA PENGANTAR		DAFTAR ISI	
1	k	v	l
2	o		
3	o r p		
4	s	4 (" p "p "	p
5	o	4 *) "p "	p
6	u 4 \$= p		
7	" 4 u q 7 * 4 r		4
8	" % p r # = * , p		
9	l * u		
10) r		4 u
11	{ r		4 u
12	J " z #	4 u	

! (\$! (" \$' *(!%" -(*# !) % 5 * % ' #5 * !') "4 #% , "4 ! %% % 4%" 4# ' % (4% % #% < ' % 1 . 2% > (; < 4; (* : #* % *4 ! 4 '4? .!4? % #% < 4"! 1 . 2% 2 (4% * ! ') (' ' 4% 1 . 2% B E = 4% 4 % ' * = F1 . 2% B %% + G% % + %' HE = 4% -(4 ! #!' 4! 1 . 2% ! 4 B % 9 (#% ' % 4 % % . 4

4 4,) 1 . 2 ! 4 /> &" 4 " E * (% 9 !! .% % % 4 % & 4 4,) 1 . 2 "# 2 . 4 • 4% % E (4 4(! 1 . 2 "# 2 E = 4# -(% < % +4 * 49 #1 . 2 2 & r % * (% !! E # , ! # -" % -" 4 E = 4# -(% < % % 4 " ' 1 . 2 " " E = 4% 4 % % * % 4 ' % 4 % ! % = 4 # & (4 4 (1 . 2 " "/> ' s % " 4 (. | % 4 ! 1 . 2 " " % # % & ! , # , " E = 4 , * ! % : ! E % & E * (% , # ! , . - " ') ! 4 " % 4 (1 . 2 * 2 s % ,

<p>% ! * + \$("&) ↑) @ . - ,</p>		<p>2 5</p>
<p>*) ! (*) @ # \$ % ! #& #) * 7 / " , ⊕ 0 +) (?) : 4) 0 /) / @</p>	<p>BA 23</p>	<p>''' B& 5 65</p>
<p>+) " \$ R H) / E % G & " \$) T) : , ⊕ 0 * : 4</p>		<p>3 2 3 433</p>
<p>< ; ! (*) @ # \$ # J) J #) " & \$) " / / \$ 0 , +) 4</p>	<p>A6-23</p>	<p>1 52 5&</p>
<p>/ N / O M %) ! # 0 O B & % ! #) (P , #) * / \$? 4</p>	<p>66 \$ 2 # 9 22 # 13</p>	<p>3D A</p>
<p>\$ M " \$ % : & +) % ; , ! (1 *) # 0 + / O M # 0 * : A / (# \$) (D / ? * * B X O M N \$) V \$) (5 (9 +) ⊕ 0 6 \$!) : 2 ! # 1 / ⊕ # 0 0 ? 1 V Y # \$ \$ + (\$ &) O # \$ Y \$ * (! K ,</p>	<p>2, 4 \$ 2 # 9 %</p>	<p>3A 1A 5& A 64 ⊕ 2 2& A 64 5, 2A</p>
<p>) (+) Y \$) (P # *) ! (*) @ # \$ & * ⊕ ⊕ B , # 0) 1 /) / ; 4 # ↑ N / Y \$ # A \$ N ? ! D</p>	<p>56 \$ 2 # 9</p>	<p>523 2 2, B B</p>

\?#4)

0000



#!

3% 20 " /.-#

/; + 30/ ; + 3866

25 " 25

%2 " 2

<XXXXXXXXXXXX

XXXXXX

XX (XXXXXX)

XXXXXX \ [XXXXXX \]

XXXXXX 0 |XXXXXX

XXXXXX (XXXXXX)

XXXX

^ [XXXX, aXXXX]

XXXX

XXXX

XXXXXX (XXXXXX)

nfi XXXXX

XXXXXX (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX)

XXXX (XXXX)XXXX

XXXX (XXXX)

XXXXXX

XXXXXX (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXX (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXX (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXX (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX)

XXXX

XXXXXX (XXXXXX)

XXXXXX

XXXXXX

XXXXXX (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXXXX

XXXXXX (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX)

XXXX (XXXXXX) (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXX (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXX (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXX (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX)

XXXX (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXX (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXX (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXX (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX)

XXXXXX

[XXXXXX (XXXXXX)]

XXXXXX (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX)

XXXXXX

XXXXXX (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX) (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX)

XXXXXX

XXXXXX (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX)

XXXXXX

XXXXXX (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXXXX

XXXXXX (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXXXX

XXXXXX (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX) (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX) (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX) (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX) (XXXXXX)

XXXXXX (XXXXXX) (XXXXXX)

!*) %
+ * ' * '
0' ' * (!
* ' ! ! &
* !6
< 9(!
' . %
* > > #
%* ##
< % @* #
' , #
* . *'
" * ! !
' (&#
D ' 2 '
@D .
< H# 8 @ * =
' * ! > #
" # ! % # ' !
. ! 0' ' *
('
% # !
/ ! . D' M
! + < =
" N / !
< .
0 * ! !
% !
* #
< # ! # #
< * ! " &
C 0
* (# ! * ! #
E (# * ! # \$
' * ' ! M
A 0' ' * ! M
. ! 0' ' * 2
% > H
* ! # #
. N % E
" +
* B % * 3
" * ! # >
! # + > / #
* ! / .
! ; (@ * 3
/ ' D
M # (* ' %
! # ! # @

%/ & (' (# " '
\$ ' * / @ # * @
" # 7 @ * ' M W .
\$ ' * # ! 0 * / < =
% * ! (! (0 # .
" + ' # < # 9 ' 0 ?
\$. % @ @ % ' @
% !) > + #
% ! ! + ! (* D
' . ! # < # (" #
% ! . ' # . (<
< ' D @ ' = D "
0, 08 > " (" ! %
\$ * ' 8% , # . (< =
\$ ' " # * #
" ' ! 0 * ! 0 # #
* @ * 13 < 9 : (
. N A < . N #
\$ # * ' (\$ (! # * ' 9(
\$ 1 9 : A . # ! , #
% J . < + " R ! 9 :
\$ * ! 0 > . + (> 8
\$ * 3 / * ' ! (% #
% " < ! @
! * ' ! # > ! @ * 3 ?
" ' # ! / ! * M & * "
% * ! ! * # #
@ # ; h # @ ^]
(' # < (* - * * =
@ 9 0 , " 8 " ! # @
\$ * ' \$ (W . N E

! 9 ' A 9 (! 9 :
! 9
! 9 ' A 1 9 :
>
! 9 ' A . h ! 9 :
. 9
! 9 ' A # (* - X ! 9 :
(* -
\$ A # 9 , 0 = ! 9 :
9 0 ! 9 '
! 9 ' A + " R ! 9 :
! 9 (! 9 ' ! . *
\$! 9 A 8 " ! , 8
\$. ! # 9 0
/ (* ' < (' 9 ! ! * ! C
/* # - / * @ * 9 . / * ' * (

KONKRETE

NEUR

q	ge	ff	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h
q	ge	ff	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h

q	ge	ff	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h
q	ge	ff	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h

q	ge	ff	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h
q	ge	ff	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h	ih	h

/.) -" % !, ")%
 % # ") (' 7) - ! ,
 (! # " * & 9) " () 1 (! , " " (;
 ! 3 5 2 ! ! \$ # . , \$ 9 (B -)
 (- (6 # % C / 0 (1 (" ! 0 %
 3 5 2) 0 ! # . , \$ 9 (B
 " (. 1 (- / 1 0 % \$ & 1 (/ / . ! (* / ' / (/
 \$) (B " 7 - - , (\$ - " !) - !
 3 - \$ 0 & , * - % C 0 % /
 " (7 " 5 8 # , (9 . 0 # , * %
 \$) . , \$ ' (\$, - 1 . \$ (\$ - 1 . #
 , # # " & " , * \$ % (# \$ (- 0 - 1 .
 # " " (; 7 - , & ' % , # - @ \$ (0 - 1 . * - "
 - , " (. &) " ' : " 1 () . (; 7 \$
 (0 7 -) ! : ! 3 7 - % % , - ! , "
 0 % \$ - @ # # 1 . - (& " (0 ! (' \$ " + " %
 # 0 - (. (9 → # - (, \$ (# * . - (.
 # 0 # ! % * (\$ " ((" !
 " (- , (/) " (\$ % 0 (' \$ \$ %
 0 ? % (\$ " ' & - " 0 6 1 . 2 / # %
 * " \$) 0 % ' 6 / . - !) !
 # " ! ! ? (-) ! % # (# " " % # : 0
 - A 7 - (, 7 - , \$, % % / (%
 . , \$ 9 & \$ - (. ()) " G
 . / (! 0 & - / . % ' 0 , \$ - - " 0
 " (2 7 \$! 0 - " % 7)) (. , ! . @
 . 1 0 # / (! & ! \$) % : % ! 6 (& " H " 0 1 ! \$ (!
 - " ! - 0 7 , 0 0 & (H " 0 1 ! \$ (!
 / .) " % . # : % . \$ # , % 9) "

@ ' "4@
 , "+ 4/ / %
 #D F "4 (" E4D
 @ , %
 +I , 4) * 44 H
 ' +I & .&!
 # & "& ' 0 +J
 & 4 & , &2 * 4/)
 #4* " +, " " (3 . ,
 @
 / ,) " , .& ')
 M & & , .L 0 4.
 & / +2@/4, "4* '
)4" 21 / 1" 2 " #.
 " 4/ . ,
 , ."1 + 4 % &
 #& % " . 4
 @3 & & + 4
 , \$ 4 , ."1 + 4 % 8
 & + 4& % " . @3 &

NP	QSRVW	^	^	Z
4 Bk /	+4" 4		,"43?B	
/ . 2./ / " 89 . % 8 / . % ")4 "2	B	,"43?B	
2 /5 ,"	" * " r	B<	,"43?B	
2 12 . 2n ," 8 . & / . % "	24. "2	6k	,"43?Bh	
4% * ," 8 . & / . % "	. " 4 +p . "2	6	,"43?Bh	
4 & . 8 2 / " B & / . % "	4 B "	dm	," 3Bh	
. 2 "2 "2	" 4 0/	6	,"43?B	
0 +5 0	@	6	D4	
.# 4 4.	/9 M 6 L	6	7t 6	
/ # +. 1 ^ 1 +1 " 1 "	3" B(+ (2 2	B	D9 6	
2 / . 5+ = 4	2. 2 4 0 2 " "	B	" , D9 ."43	B

#)(" 8\$#! + #	' \$ (...	%00!0 #%	2
)' !% " (!' +	! 5\$ 4# '00 %0	98#! \$)'(7 0!0 ;: 3 0 6 %###0\$ 0\$ + ' = # 00		D
#!0 ## #	-0> 15- 00		5 # G	
# # #) * 100%	0< 6 * 100%	06 5 #0 G		
)(\$!8/ #)' * 100%#	0< 0%	6D 5 #0 2		
!0 #% + *0520<	@		5 #0 2	
+ ' 0 * #!0 #%	+ *0 0< #!0 #%	..G 5 #0 2		
+ ')' 0 + 0# %0\$ %K (!0 % * *7 + * ! 0# %\$ 0* " \$!0% " + ' 0# * , 21	+ \$ 7 !0 % 0# %\$, 21	...6 5 #0 2		
+ ')' 0 + 0# ' !0%5(%0	+ \$ 7 ' + ! (..,E 5 #0 D 00/		
	NCPQR			

%/\$

0000Z

(8#!

, + " %)

6 ! " ' 5%2 + " %0/-

2<06 975

% %

% 3 3% 3

@#%&'()*

123456789

, + " %) \$ " ? & " 5"

1	TRINWBERG FRONBERG	NEUBERG VONBERG
2	COBLENZ	9
3	SIEGEN DRESDEN	KOBLENZ RHEIN
4	ANSBACH MUNICH DRESDEN REGENSBURG KEMNATZ ERLANGEN	HEIDELBERG STUTTGART DRESDEN MUNICH ERLANGEN MUNICH
5	FRANKFURT MUNICH	COBLENZ
6	DUISBURG	KOBLENZ
7	DUISBURG REGENSBURG MUNICH	HEIDELBERG DRESDEN
8	DUISBURG	REGENSBURG
9	DUISBURG	
10	DUISBURG	
11	DUISBURG	
12	DUISBURG	HEIDELBERG
13	DUISBURG	REGENSBURG
14	DUISBURG	REGENSBURG
15	DUISBURG	REGENSBURG
16	DUISBURG	REGENSBURG
17	DUISBURG	REGENSBURG
18	DUISBURG	REGENSBURG
19	DUISBURG	REGENSBURG
20	DUISBURG	REGENSBURG

! \$ #(' # &,' .-;! " ! ## !& #(# '# '! '\$' \$,((, & \$ 2 \$/#!' '#) && *##!' " ! # # #1" 1& 1"\$ %,& '\$ "\$ \$ ") N& 1% ## 11 '# '\$ # &! " ' 3##! # '## N)M& 0% ' #' (\$# ##\$ '\$ /(@ ## "#H& 7-.) : ## & ##\$ #) '\$ '! '# ' #' % . #! # & , ' " ' , ! (' ! (Q ## & # " "X#P/\$ & %Z# !(1 #! ## &##\$ '*'(Z#"] M# # # '\$ #!' (1 '\$ ' 1! '\$1 # ' #H& # \$!# W& & ## "# ! "#- '!W)* !(1 ")/ 0 # \$ #!' ' # # \$) ' !&# %%% !

Q1 S - ' # ' #U' \$'2 \$/#!' # #/ # 0'() "# "(\$ 'Q # +Y # \$ ' d\$ "# # *(' # (+, # \$ # & ## +# ## 0%'' # (!\ ' # \$ [! ' # (' ' + # # " # & \$ e 1 # S \$ # M & \$ e 1 ! S M 1 # ' # # # & (" & ' # ' ! # O 1 # # , # ! \$ # \$ Y # \$, # \$ ' ' " ' ! ,) # ! 1 % + & " ' # " * ' # \$ 10% ' ! & - # \$ 1) \$ # \$, ' O + # # # # % & & " g (% " ' ! & # ' ! 1 0 # ' ! ' e ' 1 # # ' \ & 1 ' # # - ' ! " M 1 ! \$) M # ' / # # # / # 0 ' () 0 # ' - ' 1 # # ! # \$ % ! " Y 1 ' (# # " 1 ! ' # (\$ '# 0 " % , # \$ * ' " * ' ,) (+ \$ # # ! % # # & , / ' ' ! & # # (" Z Q R # # ' ! 1 + # # 2 ' (# # % # # # # " # # # ' O # d ' O # # # # \$ % R 80 ' () ' ') & & (' # # # / ' ! # # # * ' # \$ & / ' # " S - ' ' # ' ! # # # ' ! ' # # ! ' # # # ! " % # % & ' # # ! " # # # # # ' (% & " \$ 1 \$ & / & \$ '! " (# & % ' () % # \$ ' 0 # # & # ' / # T ! ! - ' (O ' ! " \$ % ' # - ,) ! # # # & " * ') / " % \$ \$ N # # & ! % # \$! h ' ! # ' ' ! & + ' ! # ' ! % ' ' (! ' " ' # # - ,) ! # # # () & ' # # # " 1 #) / # # ' O \$ (' O % # # & \$ % - ! " ' # # \$ ' # # # ' 1 % ' ! & # ' # # # ! 0 " (M # & # ' (O \$

@###

* & *)'
0!# \$
& 3 #
"7, 65'
4# 8# 55
0 / 2
* 4 2# #
3 , #! 2&
&! &', : 8
, <, # #&
2# \$ 82 #
#) & 5 #
5#
!, # 2#0"
5 4 '

5# 5 *#! " ! 5) * &
' #/! " , # 2 #5 #
(, #05 ' ! & 5 #5
4 #) *! R : 3 4 / ! " #
#3 4 * &) 0 d " ^ \$
7 0 d ! ! . * ^ * 5 e " !
/ # ') & # ! & # 2
(# , & 2 , # # & & 2
' # 05 ! & # ! * &) \$
% # 8 # # \$ 4 ' #
) g & \$) 8 2 / 2 #
(" 5 !) # 3 # #
' # ! # 4 # ! 5 2
0 2 ! ' 2 / 2 #

?@#%&'()*
'#!&!&#* 1
, # (3) * >
2 # ! 3 ,
S & R #
' * 2 # !
0 6 0 2 = 0
3 # 5 # 0
S 2 5 # 2
2 - 0 # 7 Y
") [# S /
) * & & !
& '
& * &
5 3 # ! -
0
) # ' 2 ,
! 5 & # 2
4 '
! & # ' 2
0 0 & 1 0

" 3 # 8 &
a # 0 0 * #
' & , #
* * &
S * ! # 3 4
' , &
4 *) # 2
' " 2 4 S
5 5 & #
0 S

@! 2# 27
c 5 # * ! # 4
(3 # 5 & 1 0
= (! " \$ ' # Z * & " #
(' " #) " < ; # ' &
& , 5 & * 8 ' 2 # 4 \$
0 # #
& ! # 5 ' ! ! # * & * / =
& 5 * ' % & 2 # # !
& / . * # 1 6 & 7 #
(. #) ! 7 # 9
6 : 3 4 * &) R 2
(! 5 ! 7 # ' 8
') ' & # # & '
' 5 # 2 #
2 / 3) ' ' e #
2 0 # ,
5 # / ! # # 0 2 /
(' ' \$ " , ' / ! 2
2 # 3 # 2 & \$ 2 #
* & # ! a # , ' #
(' \$ % & 2 5 # #
(#) #) # ' * # " 5) # !
0 2 " # # & #

' ## ! 27
% " / ! # 5 # 5 8 " , ' # ,
/ ! ' + 0 * / 4 ## 3 #
2 0 # Y ' 4 ! ' #
R ! # R
! # & & 0 Q # : " +
Q R 2 # 2 # !

& " - , +
%&,\$5 + 2 3&
7' 5".6 +, 2
; 1 2 9
5, %95+7"
, #,
41 5 2
655 "\$&,\$-8
+5 :5 -5% %
+\$ 95., 5
4+% 5 &[
4 '5%8
54 53 4+
5 5 \$ 5
6# +78,\$ 2
% \ %2 ' :
41 5 5"
%- \$a :\$4
5" : !"

~~XXXXXXXXXX~~
~~XXXXXXXXXX~~

~~XXXXXXXXXX~~
~~XXXXXXXXXX~~

3 5 / 5j
6(6 %h&
2 %%(41
38\$ # \$ i
5. : \$9% 5! :
4 +\$:4. "]
/ 2)2
\$A % #8
\$20 !"
5"m, 12\$)
2% 4(7 "%
h#] , \$
6\$& 5, 5
:),4+,#5. %
\$52,\$
5 2# #8
0)4)76\$&2
3\$ # % \$5
+ %4+\$: Z
"\$4 # [,3 n
ar :4 %\$
\$% o :
3&\$ # +2,[
26 % 8

% 85+2 5 21
1\$ #51

18\$ + +5 4 8
4 & 4 & (2!4 .+ : :8
#74 :# 1:2 #54 ,
=4 (\$2 # % \$
+ %2 6 . \$ 95 95
* , \$5% + \$ \$ + "%
, ## \$ 572 , i &
584 , !5 + 5 1
* , # " 2) + # 56" :
+%- & +95 , % #&
* 1 \ & [25 + 5 : \$
54+ (\$ + , . : # 25
+9%) <), # \$ %
55: 52, 2! (!4 . %
#74 : " :
\$2 5 5 ! 0 1
. \$ 6\$ 5 ! " : # 5"
"8 # 5" 4) 4+ :
+ 5 14 : 4" 5 # "
4 1# " ! 1, 78"

+ \$ - 2!4 \$ 2 "8# +
4# 18 % ! 5 + 2" \$
552 - 186 1%) \$ \$
* m + + \$ 55 : # 2
! 4 \ . " ! 62 55 4 %
54 2% 24 \$ 54
* # 6\$ = (2 7 963
51# 8 -, 4\$ # "% ,
4 5! \$ + : # 55 1
8 : , 5-8 1\$, % \$ + 7 +
+ " # " 9% + 5 4 - "
! 4 - 8, \$ 5, 54 % 7 7 ,
! % ! \$: ! : + 78 , 5
2d 26 \$ -) 4 ! " #
! , - 5 +] 4 & 12\$ 6 ,
)" 5" +

90/0

12" :

~~XXXXXX~~
~~XXXXXX~~

~~XXXXXX~~

1 5

" !
) (' %&
' %& /-& , \$&
& , " ,
& , & 1

@

XXXXXXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

axXXXX

..XXXXXXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXXXXXX
XXXX
XXXX
XXXX
XXXX
XXXX

XXXXXXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

XXXX

?

*) !
\$!), ##/
! && &
7%5%3 4%3 2
\$ &! , !
&!5;%& 2
9=# @A?!
)\$!&
& !) , \$
. ! &!
@) ~~MEH~~) &
@&) ' ! &
) ~~BYAU~~ &3&
& &E %&!5
@%ME% 2%
6 &5%4 2/d &M)
? 87%&B
%)C ! &
& %&\$%!! *)
%M ~~CE~~ ! %
%& & *M) N
%#6 !P6 ~~CE~~
06 %&@&B! &
. !# B!)%& %#

* ! & #M
' \$!@
) & ; !
&#)
A) ! ~~ED~~
& & & &
~~ME~~% !4\$4
~~ME~~ *) d&
h !)&
& - & - i ~~BE~~
\$ # A!)
, !, !,
! ! # \$!
%& &
\$ & \$!)\$& @
h *) # &
!) ! \$&
* A A &
&!) %d
\$) * & #&)&
! \$)L) ,

! *, # ! #j', !) *
*~~ME~~ !# . ! ! !))
E , * # & %& n \$
\$ * !+)& #M* 6
!%& & \$ 7 &)!3!
0 "*,)%~~ME~~ *) & ;
) | !)\$&' &)
0# () , *) ! #*6
\$! & B . >@ , !#&+)
C \$~~BE~~!
0!% ; h d ! - & . ~~BE~~
& ! &) %&& !% \$
. ! -&

#6 #@!# 5& i
+\$ d * ! * # , &#!
~~ME~~ ! d &h

0 # ! * ! & & B
!# # ,) #& # & *)
& & ! # ,) * M.' #
(#)& ! % # % & ! #
%d ! A) \$ # " & # %
@ \$ # * ,) # , - !,
~~ME~~ 0' -# \$! * ,) ! *)
\$) ' A \$ C #)
0 , \$! \$ *) \$ #)
\$ *) \$ #) \$ \$ - !
) ! *) 5@ M
\$ - ! M * 6 * , B # ,
) \$ #) & ! % # @6
0 ,) < & -) y ! \$) ! # \$ y
& % M 9 ~~ME~~ *)
@ @ ! # 5 & ~~ME~~)
0 * ! * ! & + @ ! #6 #
, d) d + \$ d
* !) C !) ~~ME~~ (: 9 # D !
. ~~ME~~

-~~ME~~) B &
0! + @ ! #6 # @ ! # 5
, L ! ! Q # & (\$ * #
- ! , y ! y . & ! # 1
y ! y . \$ # * ,) # ,
0 % # y ! y . ! ! ! A) \$ # "

~~ME~~

~~ME~~

~~ME~~

! 8% %/
70 / .& -(,+
8 & %
%0 / .& -(,
"! 88% 5%
. & %
& & > = 33
% .-7 7%
F & % % B
* . & %
! . & %
0% 99% %
3 & C.-78
68 < 11112
% 1%A 1
9% ! 8 & B
@ % 8 2
% (& % &
\$ F % 2%
% C \$
& * 1
8% . & %
, & > 33
% 8 .-7 7%
2 * 4 % 8'
7 & 00% 7%
(. (& 00 7
3% % 10 % 8
& ' 88% 5! 8
% % (' &
89% %
' =>
% 8 8 %
& 1& 88
88& % 3%
& % \$ 8800%
> @ 00% B
7! 1% \$
% 3
& & %

* * .& -('8F & %
% 8' . & %
! . &
F" " & 1% \$ D&O&
F" & % 8% %
% \$ F! & 3 \$
\$ F" " & * 1 N
!" " & & \$
& % / .& -(PD
#" F" F! D .
!" " ! D. & % /
0% 8% %
D 88% 3 8C.-78
\$ 88% 8% 8F & B
% 8H
!- 88% 88% 8
% 88& 88% 0%
! 3 % % & 0%
~~8888~~
%* =' @ ! 8 b '7
% 88 & 8
* . & % / 88 & 0%
6 & % / .& -(, <
K
F" " ! & 3 \$ D&O&
88% \$ F" " ! 1% \$
1 N% \$ F" " ! &
!" ! 3 % F" " ! & *
#" " ! * / .& -(, 'D / &
88" " " F! . & % /
68(8 88 \$ 3
88 + 88D & 81
1% + 888 88
~~8888~~
8(C & (-7 8
& & 1% % . % .1
% 88? % 88 & * '
8 & & 3% 88 % 0%
(% 8888 '
& 88% 87& ',
88 & 8888 '?
6 " (% % D 88*
88(% & & F
& % % (88 1%
& (' & % 88 (!* 98

~~8888~~

~~8888~~

" "& +*)
":)55555 +
55555 55555 (-
#1# # 555671
55555 (5) (5)
55555 (5) (5)
55555 (5) (5)

55555 55555
24-54-25 #
55555 55555
55555 55555

3:1 55555 55555
55555 55555
55555 55555
55555 55555

35555 (5) 55555
55555 55555
25555 4/5 55555
55555

55555 55555
55555 55555
55555 55555

55555 (24- (55555
55555 55555 # 55555
55555 55555

55555 55555
55555 55555
55555 55555
55555 55555
55555 55555

55555 55555
2(5.5) (55555 55555
55555 (

55555

55555

55555

55555

55555



)) % ! % "
,
) .)
1' \$ 0 0 %
\$) #) ' 0
3 \$) \$
) ,) % \$ 2 4
) .)) ,
\$ / 0
0 . \$ 2
\$ 0 % \$'
% " ! 2
% , +
\$ \$ 3 . %
0 % %
% \$ \$.)
\$ 1 ! \$
0 (, 0 # ! ()
0 A
) \$! \$
0 E .
0 E) % ! \$

) !) ,) , ! \$ 2 4
H \$) ; 0 # , + A 0
') . 0 # ; 0 # #
- , 0 #) M L 0 1 1 K
0 I F '
) %) / ' 0 D ()
(1 . 8) % % #
7 , 7 , A 0 (0
- 7 , % E % I E 8
% I E (/ % E)
% E % , B
- () , # .) , (\$ B
0 E))
%) , ! \$) 7 . , ;
%) / ' () \$
\$. 0 N 3 # . \$ 8 (9 \$
)) ! \$ 2 8 0
) \$) 0 # 1) , %
) \$ 2 1) % ! \$ 3
- 0 0) \$ % ! \$ 4
-) , \$, 0 : -
\$, 1 0 8 0)
F \$ % C 2 ! \$ % ,
1 .) 1 \$. . , . %
3 0 , ! \$) (,

!"
% (+
2 7# # "H @/ -% .
(# \$ / 5 4
"S & (/
! # * #/ % 9
% & !; # !!
2 * 2 " ! # <
5 # / 6 ("P #
2 / 3 (17 8 / (!! /
2 "H
% / 6
, (H 75, (+
' " # " !
2 > 37 5, (C
(C* # 2; "
' 37 (" ! 1
3) / 2 ! 8 /(
% 7 52 ;
C 8; @
! 2 % K !'
@ # ! 3 ! M %
(2 / 1 !"
' ; ('P @ " # D
! ! " ! ! 3 %
") " 2 # #
, ! " 2 " \$

6 ((# (% # (5 \$ # A
! /) "P # " ! 8 % "
% @ /
> 1 % 2 ! # Q 2 5 8 / (3
6 # 3 " 2 8 / (8 "
5, (C # % 3 % 2 ! "
7 5"; ! # 8 % 5 # 8 /
6 5 8 2 ! \$ 2 % 8 & 5 #
5 ; (2 # 6 " % 8 3
2 # 3 / %
6 7 ') "P #) # & #
6 # 5 C ! (5 (% "
; # % 2 , (! * " 2 3 7 % /
(, (C ' ! # # (! #
6 2 > 1 % 3 6 , (C* #
6 / 3 # % 3 ! # ' 8 / (%
A, 7 5 8 # ; # /
% 8 / (# # % ! \$ \$
8 2 # \$ # % (
B ! % ! # 8 / (# , " P
; (2 8 (" / # / 7 " "
8 6 8 % 2) (! " ! (! #
2) % & (# Q / \$ (
, 3 # (! " " ! #

7# ! /

650/4

#! 0.3 #!(1%
%2! 9&
%2& 3/6%2)

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

00000

!)'
\$)' (" ! ')'
"\$' # (, ')'
)' "# + ")'
)' 0' (" # + /)'
)' (' ' \$ *)'
' \$)'
+ ' " ++)'
/ \$\$ (2 1) +)'
+ " + " + /)'
% \$ 0' ' \$ #)'
% + + - + ' # +)'
")'
+ + 4 " + + *)'
' \$ \$ * (" ! +)'
" - " + ')'
, + " + -) +)'
(! + " -)'
" # (, + \$ (")'
! \$ + * \$ / /)'
" " (! " ")'
' # *)' 0 ! +)'
\$! 1) + + 4)'
\$ " * + 7 \$ * !)'
' 8)'
" - " + *)'
3 +)'

& (\$: ' 809' (' 8)'
0) 0' + 0 (")'
+- " (# (" !)'
3 ! : \$ ' 8)'
/ \$: ' 809' (' 8)'
& (! , ! " ! - (" # \$ / + ")'
& , (; # 0 + 0) *)'
7 ; + 7 , + = , ! ! , - ")'
3 ! : (#)'
* (8 + # ((! <)'
& 0 + * \$! ' 8)'
" + " (! > (+ ! * /)'
& (7 + " " 0 0)'
& " \$! ' 8 * (8 !)'
3 % @ # ' \$ \$ 0' +)'
(3 + ' (A \$ \$ (! >)'
3 B (" - A 9 @ 3 B =)'
3 < E ()'
A K H + \$ (+ 7)'
3 B / C " + \$ 1 2 ")'
A , + \$ 0 1 0 1)'
& 4 (+ + / J - 3)'
\$ \$ * ! \$! 1 + +)'
+ ' \$ 8) # + 7)'
3 + 0 1 5 3 (" L)'
3 1 ! R 0 ! 8)'

"!
!+ #) (%
54\$ - \$ 2,
1 -3+ \$71@,
X ! " 9 1
\$ - -3+1
"0) 7 +1;
!, , . " # \$
\$ 4, !,
+ = \$ 86 #
. , # @ , ,
6, 314,) , ,
@, #, # \$ \$,
4 > # -
-) - # ,) ,
#3#) / ("
\$ + + @
= # +3 +4\$' #A
3 4B
"!

\$#, #6' # ,) ,
0 E(, \$+ \$, " , - +
D \$+, ?3+ # ,)
0.: (4 \$#" + @ *
\$ \$ \$, ~~888~~
0.) K # ,) #
3+ ,) / \$" 9#) - ,
\$37 * \$+, ?

0 , ~~888~~ + \$ 1 \$L
6+34) , \$) \$ (22 #
\$ \$ \$ \$ - N. +) ,
(+ 3 " \$G\$1 , 7 *
\$G\$1 , 3\$ - = " (22)
QQ #P (4 , 4, " 1 * > 7
~~8888~~: (, #3 " +
@ ,

R, #A

~~8888~~

(% "#
. 2 \$" 0(. % ,)
454, 4 454, 4 0/

994, 4 86
0(: 0' & / 0
0" 01 1' & /



RECEIVED
NOV 19 1954
COMMUNICATIONS
SECTION
U.S. AIR FORCE
WRIGHT-PATTERSON AIR FORCE BASE
DAYTON, OHIO
ATTENTION: COMMUNICATIONS SECTION
RECEIVED
NOV 19 1954
COMMUNICATIONS
SECTION
U.S. AIR FORCE
WRIGHT-PATTERSON AIR FORCE BASE
DAYTON, OHIO
ATTENTION: COMMUNICATIONS SECTION

RECEIVED
NOV 19 1954
COMMUNICATIONS
SECTION
U.S. AIR FORCE
WRIGHT-PATTERSON AIR FORCE BASE
DAYTON, OHIO
ATTENTION: COMMUNICATIONS SECTION

ONE

RECEIVED
NOV 19 1954
COMMUNICATIONS
SECTION
U.S. AIR FORCE
WRIGHT-PATTERSON AIR FORCE BASE
DAYTON, OHIO
ATTENTION: COMMUNICATIONS SECTION

THREE

\$(\$ (')' & \$
) '(/-
2 (1# ")

#C# *) B
'*(' # E
E)H G2 %
)(') '*(''
'*(' # \$
\$(" '*(' # M
E# \$, /*)

M ('
" ('(Q (*#
)- #M()
'&#) N (
0 #' JES *K
(H (, *

2 P *)P
M(#b
' RAS *P
* #2c # B E
Q QAS' RP

%F *)+ '* 4 B
' #' J" %
B , *#
) # I (*
-() @ 1# B

%F *)+ CB
(, I(*) ('(
) / {
'*)+ '* 4 -
- (* E) J"
K(BH *)
' K %F "
(* #H H E
" #H I E * '
B)X", # I E
* /) H
(' (" -H
I (()
, # I E ' , I
' ") M , I

233

W@929A
234

B , *#E RM

\$.l((' *)) %
Q(-) , (l * / -h / E %
2j 2 l cE
B *) (/) H 'k
0 , / ') "(# (' '* 4 -
2 2 l cE '*
Q - (l" (# (' 2F) (* +
Q, 'E# 'b 'K((
Q(X F ' '* 4 - *
2) J" '* "

E#) , * (' *QV
%F B '* 4
M' J"
#% (QV ' (*) B
J % M * 4
' , l ((T * * +2 , '
) l (2 {
0: ('* QV " B
B M E# " *
(#' J" %F '((&
2) J" %F '(i
/ " (*) (QRP T
; @ b "\$ i , *)

0(I % 1' Q2 P *) B
Q' M # *) - -
B ' , (E#) , * "
%F *)+ '* 4
M' J"
B ' ' (QAS
* (" *) " *) ! , %d
0' (& * P B ('
2' & M) (Q
QD '* 4 B ' , B
* ' RM , / F { ' (B I ' ' B
Q(I E *) F
M' J"
H E QAS ' Q ' u
Q#) , \$ ' '*
M ' ' #

VSK<

33A
33B

33C

'*!

!% %
DQ %Q \$ " +)
%Q % - \$
! W ! R
9 ↓ %\k
) (b+ b%
! Q\$!) % X
% - \$ - ! %
R \$ '\$W" V "
9%! (R V

\$ ""

& %
%+ *) ('
% % ! %
%4 2 '1 %
% %-) !) 5 !
0! % %
9 % \$

\$ % " R \$P
W U)9 ! B \$!
% \$(- \$ @, \$R) %
% ! - @ QFB / \$0 - !
9 % ! WZ
Q(- %Q%QR %R
!) - % 9 I \ % - X
W (R) a R %
Q % / \$ % R %
\$, V \$ Q - \$ \$ Q
Q" R +) - % !
C Q Q % R %
3 V \$ C %
Q \$) - - ! R - \$ R Z
% +) (Q
g %
W % R +) R % c
% - ! Q
- ! R \$ + C %
/ " Q % 0 % + \$)
9 % R ") \$ "%

..E

W9 ↓]
% %
3 ! \$) %
% %
b - V V \$
/ \$ %
% ! %
5 ! 8
\$ "3 \$ "
%) 0
V X R %
%) 0 % Z
% + * %
% Q (Q
! # W9 ↓ R
% \$
\$ "c9 ↓
R0 - RR
W0 % " Q
% R R !
/ " %

|||

—
—

& !

,#) # '&
2/. * 0 / . * '
#% ! #'

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

தீயிற்சாலை

[REDACTED]

!
+ ?! %' \$(
#2) 0 /- %
! %' +)!, @#
", (5% #4%
\$ 99' 4, !6
% /< ; %:
! ! , \$
#8 #%
'90#) 40 /-
% # ?! 0 %
64#) # # %
(94) @
) ; 8";
80#8 ')!
\$\$ \$ \$
' #)! ! %
!#& \$% + " !, +
E 80# /) %
%:
) (= %F
#E \$%)! ' !
)@# @8E!
#A #N)! \$ /'
\$ # # #
'! @ /- '90# %
\$ \$ % # ")!
, %') # '
= % = # 2
!% 40 /! !%
! !# %' !%
G% { 80 E
8)" J@'
% # # @ # +
% 5 # E %
! ' # , ! # @ J
; @ @ @
! 长 % <
% #)! , %' \$ \$
(%) @ 0 /%
! !% @-% # \$)! %
+ ?! %' \$:)
E \$ ' (" L
) 0 /- !%
7M " ! L
! % @- + #)!
N # " # '
/! # \$ % + , #

#% 0% 40
@+ , % 2 @ ' ! \$
0 /- D % D ' ? !
% # % % E , ' # 8 ' % %
\$\$\$ # (# @) 0 /- \$
. # ' P ! # # % E % ! "
O # ! # @) 0 /- \$ % @ \$
! N " % % % = 0 , # '
@ / @ < ' % @ /

QBWVUZ

QBWVUZ

.) - % # 9 \$ ' (' " L \$ %
0 /- %
@ 2 7 M " ! L \$ % !
0 /- ! % @- % #
\$ @ \$ \$ " A' " , \$
/ # @
@)! # (9 6 (% " + " %
! @)! # @
/ #
\$ @ @ @) , C \$ % !
- @
. @ @ 2 9 % @ \$ % !
- @ \$
. # \$)! # (@ @ @ ' " , \$
! # A @ %
\$)! # 9 @ @ % " "
#)! # @) 0 /! \$ %
(9 \$ " # 8 2 % " "
@) 0 /- \$ % \$)!

QBWVUZ

QBWVUZ

% @ + ! %' 1 F ;
@ / + \$:) (@ E) \$
E ' # " % @ @ / @ ! @ #
% # # "
4 @ # # \$ * !
\$ E) @ # ! + %' #
@ 1 8 # \$ M #) ! + ,
. ' ! 0 /- # # + % " + ,
' # @ #
\$ +) # # @ 1 K
\$ ' @ 1 % ')!
@ ") \$ P =) # \$ '
#

%\$#
'&& & & & &
% & #2*
% 4 . ' 0-
0 . ' 0- &'&
! # & - "%
\$&! ' +!
. 00 A !
! 3! ' !3! B
\$&! ' +
' \$ # !! B
. #2 # 0
0- & & % !
: # + 0 ? ' & ?

%& 0* 0) &+
(0) # = #&& & # & 0
(2? #) - *! & 0 3 #
H&- && & *

"! K&
LJ !3 ' !
& D ;J
M2 ;D AJ

LJ D
& LJ
0! '-
;J M& &

QSVU

H G



#! (

5 *2%!) (// . - ,

:: ,/ < Q // < #: 8%

% #)!%#

% #)!*!%#

?@#G#V#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

N#P#Q#R#S#T#U#V#W#X#Y#Z

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

h@G#H#I#J#K#L#M#N#O#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

N#P#Q#R#S#T#U#V#W#X#Y#Z

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

Q#R#S#T#U#P

#!
 + % \$ * () (%)
 % \$, % . ! - %
 \$ % % & " \$ 1 + 0
 % 5 * / # " \$ \$ / \$ \$ /
 % - . # (, % \$ " \$ *
 + \$ \$ % \$ % !
 / \$ \$ * \$, %
 4. " " ! 4 , / \$ *
 % % % % # , /
 % % (+ # +
 #
 % % % % % \$ % % , %
 + , / < \$ " 14
 \$ % % , (,
 5 / % % / @ % ? >
 # ! " # \$ %
 , E (\$ 9 % \$
 14 \$ #
 % \$ %
 \$ \$ % % / %
 \$ H # \$ G " "
 \$ % H 2 9
 % % % @ %
 & " ; % ?
 % % % % / %
 + "
 % % / % %

\$ O \$ K % % % 0
 & \$ K # 8 \$ \$ 1 ' 7 7
 % % @ % % 7 / %
 \$

N E O S E V M P
 N S V E M P
 ilki

S	n s e v m p		
	s e p	o s	
iih	s	t	0
lik	o	s	0
hk	>	s	0
kk	>	o	o
vk	>	>	0
xk	s	>	o
zk	s	{	s
lk		{	
jk	>	{	>
tk		{	
ilk	>	{	>

\$ %
 , < #
 #

• L

X f IM

Xf 'bš

X, žf

X

“ XŽ, IM

!

% *)
1 0 / * ..(+
-344 2'
'E 7 6'5

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

gHE

REDACTED

REDACTED

REDACTED

NAME

REDACTED

REDACTED

NAME

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

REDACTED

" !

[Z

X

\$60/\$-#&
 \$-30/37
 (000000)
 8000
 \$000000
 \$000000K 153
 \$000000
 \$ 150 \$00000
 \$000000(1) \$0
 \$0000000
 \$000000(&
 \$000000
 \$00000000
 \$000000
 \$000000
 \$000000
 \$E(000079

000000

\$000000
 \$000000
 \$000000' 00
 \$000000-400\$0
 \$00001*
 >00' 000000
 \$000000/000000
 \$00000004
 V0-1000000
 V000000-0000
 V000000
 E-000000

1906
 elj g
 10000
 1000



\$#!"!

#&	X'	‡	OS/- 8%
%& \$			
♀ @ASBBS	HNSBX		QV
R @ASBBS	HNSVQSD		QV
N @ASBG	HNSD/		
n @ASBU	HNSD/		Q
R @ASU	HNSD	mZUC	
n @ASBS	HNSD/		
L @ASBS	HNSBS		VC
' \$			
♀ @ASBS	HNSBS		C
R @ASB	HNSB	AD	VC
N @ASVGS	HNSV/		VC
n @ASV	HNSV/		VC
\$ \$			
♀ @ASVGS	HNSVGS		VC
R @ASV	HNSV		VC
N @ASV	HNSV	AF	VC
n @ASVGS	HNSVGS		C
R @ASR	HNSR	SV	VC
% (\$			
♀ @ASVGS	HNSVGS		C
R @ASV	HNSVGS	QF	VC
N @ASVGS	HNSVGS/	G	VC
n @ASVR	HNSVGS	V	VC
R @ASVGS	HNSVGS	Q	VC
n @ASG	HNSG	V	VC
L @ASV	HNSV	VC	VC
? @ASV	HNSV	V	VC
? @ASVGS	HNSVGS	Q	VC
S @AS	HNS	B	VC
♀ @ASVGS	HNSVGS		VC
R @ASVGS	HNSVGS	BK	VC
2: \$			
♀ @ASVGS	HNSVGS	BK	VC
R @ASV	HNSV		VC
N @ASV	HNSV	F	VC
n @ASVGS	HNSVGS	VC	VC
R @ASR	HNSR	VC	VC
n @ASVGS	HNSVGS/	BK	VC
L @ASVGS	HNSVGS/	VC	VC
? @ASVGS	HNSVGS	V	VC
? @ASVR	HNSVR	VC	VC
S @ASVGS	HNSVGS/		VC
4: \$			
♀ @ASV	HNSV		VC
R @ASVGS	HNSVGS	BK	VC
N @ASVGS	HNSVGS	VC	VC
n @ASVGS	HNSVGS	G	VC
R @ASBS	HNSBS		VC
n @ASVGS	HNSVGS	VC	VC
L @ASVGS	HNSVGS	VC	VC

!
)(' & %
2 10 / "
!0 #6/ 5&
#2##/ #2#7*
= ! # < /7#'
1! 7 / #2
#&
!"! #7"!)%@
"2 A' 7#
- 37 *2#
7;! #B #&
2@#7' #C
%2C'@ *" 20D
%# @
! 7- 3+
28# @ ##
! ' & %
% #D
)(' & %

& # .
\$)(" ! ##' . . . /'
8@ ! 7 *)!7)
8! #)))(! \$"! !" &
8%\$ @ 2 2#
8@) # % ' &
7 # # : !' @ .
8 ! 8@ @ @
Z# @ ? @7) #!
8' @ 7# #)
8 3\$)(" ! ##' 2&#
#2\$. # " ! 7
Z2# # = 2! "5#)#

#2 *)

QVWXP

QVWXP
tjgH



Vwx]^w_ax_w

]^daxw

g

Z am_b

M

]_]Xzd

+ &)k8 2 & + #+ . >,+
 \$! " ! : " +& # &&(" +
) ! (' " \$ "(" (& /: T *
 . (#+ (: " + :9
 # @+) k + "
 \$" % 400 " (&
 \$! /" (! & #2)
 @# :: B ! ! #"
 & 'O &" ! #
 \$ " (G # " | (#) 3
 # 9+ ; @ ! | (/:
 \$2 (C# B& #
 Tm S# " 12 9
 : # @ 9 10 & #2 &
 " " C+)
 # " /")
 D. ; "1# %
 8 :)
 % # " ! \$ "
 : % 9+) 4
 " DE 99 % #
 ; % 20 H 0 %
 . 5 & +
 C+ #) (* , ! 1
 7+ # %) 7+
 / # : #
 2 (! ((E+) &
 0 (" B
 B / ' 5
 K 0 #) | B#
 % B 7+ 6 B ?
 . # 1
 2 = " " " &
 E & <
 # B)) 2 :
 3 (< 2 + (D
 H A) ((# 2 # @
 -) + # " @ R
 ! # : &
 # (+ # B D
 2 < @ B
 2 (2 4
 " ! & # ! 2 C
 (# # 2 8 14

+ &)k8 2 & + #+ . >,+
 \$! " ! : " +& # &&(" +
) ! (' " \$ "(" (& /: T *
 . (#+ (: " + :9
 # @+) k + "
 \$" % 400 " (&
 \$! /" (! & #2)
 @# :: B ! ! #"
 & 'O &" ! #
 \$ " (G # " | (#) 3
 # 9+ ; @ ! | (/:
 \$2 (C# B& #
 Tm S# " 12 9
 : # @ 9 10 & #2 &
 " " C+)
 # " /")
 D. ; "1# %
 8 :)
 % # " ! \$ "
 : % 9+) 4
 " DE 99 % #
 ; % 20 H 0 %
 . 5 & +
 C+ #) (* , ! 1
 7+ # %) 7+
 / # : #
 2 (! ((E+) &
 0 (" B
 B / ' 5
 K 0 #) | B#
 % B 7+ 6 B ?
 . # 1
 2 = " " " &
 E & <
 # B)) 2 :
 3 (< 2 + (D
 H A) ((# 2 # @
 -) + # " @ R
 ! # : &
 # (+ # B D
 2 < @ B
 2 (2 4
 " ! & # ! 2 C
 (# # 2 8 14

\$10! (' : : 5

ABCDEFGHIK LMNOOPRE LQ RST
TU VWX YZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

.6 4 t" + tu +\$ 4 !s' .
%6s' <6 6:9 \$v4 !+ s'
,+) '(! < Q \$
, . \$ - ! 4 !:+ 4
" 0 k7 :! \$ t 6 : 64
, 3 ' 2,\$ y *w :s' \$ < 66
, + " " y = 66-66
, \$ 6z ' 34z-3 "\$: 6
4 : } "t || 6)!68 3"
#!7 :s! "t@8- 4
3 7 62 4 -07v

765 3 4
3+!\$
4 = : \$:
" 4-3. 3

"*)
\$ '* 2" 01
' 5 !! *4
') %9; : "\$9
1\$@%?; \$:9
DB* '1 4B !*A
\$ 3 !*! 8
F '* 2" ' 3B" 31
\$ H# 2' *43
\$@ %
B !*\$-3 ! '8
3/ 3 " 3/6
' / -3 !*\$8
=G' 6 " B
' / 4 = *4= K
2\$ " "*)
" * " 6
B " ' 3 '*
1 \$ ' 20
: " "*)
3 1\$3 6 :
!) D* 2* '
4= 62= 6 /
"OD " 6 =
(!*/6 \$ '
\$@(') 0(*
= "03 * U
H\$@6 '2) 0
= ") (\$\$ *
(# (/H(W
" #2)
XW(0) '2
((03/ R" B
*) Y
\$ " 10 R
4 3 " (3 *
0= 4 K=
2 2 " "*)
2*\$=@ #6
'/B/ ' X
9% ; \$!
B ' / !*6"
B ' / \$400
4% N !"
IC 12 /B/ '
2* 6 ! 1 3
\$ ' 6

FILE6 \$6 " 6 !*16
6 * "\$* 1 61F ^ :
F /K6 !13 " " :6 * 1!
8% :B*" ' * " !*6"
" *) " *1 2 "
7* 2/ \$* @ !R1 !K6% 2
F\$%D \$ (7% ,,,, (?
F3) ! 1\ = G6 R= B \$
6*/ 0 V-G \$=" "
R6 \ = *\$ 24= * ")
'S=4 C= '1 G " _ =
=27 'S= * G V=G
% S W# \

W# 5- '#
G *R- " " "4
G2#- " " "4
\$V '1S- ! ")
* @ K-)
() ! 2 \$ & " 2
W 2 \$ & " 2
B ' " ! ! ! * 3/ " " A
F*(/3 * / 3/ 6
#6" 6E" ! =('
#1) /H:"16") 6 '2)
B' B 1 ' " \$: 3
F " '* 2" * " ! * * 1'
! H%* 1 " " ' (' B' !
F* G6 " ! _ /H :
F B ! = ! ' ! * /6= ") 6

W# 5- '#
G \$9%
" ") 6
*\$ 29%
*/ 0 %

W# 5- '#
G \$9%
" ") 6
*\$ 29%
*/ 0 %

W# 5- '#
G *R- " " "4
G2#- " " "4
\$V '1S- ! ")
* @ K-)
() ! 2 \$ & " 2
W 2 \$ & " 2

W# 5- '#
G *R- " " "4
G2#- " " "4
\$V '1S- ! ")
* @ K-)
() ! 2 \$ & " 2
W 2 \$ & " 2

(' " 7 .(
)5 # , "
" =5 , " ;
, 2")! (' ?
" ! " & ' ! (' ?
8 " ! 7,5 " ' B
<2D ' 6 , '
5 # ' " 1.6" 3
, 3 ; # F 3 . 4
) " J 6 3 " ! , ('
; (' , " # 6
6" ≠ (5 ;
(5 , . M " ! #

=.) \$ "#6) " =(4 # ' , ! D ! " !
" !) 6
9) (\$ 6 ") \$, ! # ' , 3,
9 ! \$ (N \$) . ' ' , ! " \$ ' \$)
; 6) " ; # 5 ' . ' 5 # 6) " , . " (
9 " " ! (5 # " !) (, . #
" ! , (' , " 8 ! 6
9 6 " ! F , \$) " ") 3 # %
, " ' 6) " ! < , ' , D ! " : ' D ! \$
9 " < " 8 ! (N ' , 1 4 , " ! \$ "
9 . " !) () 1 0 < 5 " ! F ,) ,
' (S ' ' R " ! , (' ' ! (')

" !) 5



\$ " !
\$) (8 %
\$ # + *
\$ (. -
\$, " 0 /
2 1

TUMAZU

Yd \

\ xzab \

\g ue i

76\$,5\$ /
 \$\$(' & \$ (,
 !; \$ \$ '>
 \$?"
 ? / " " ' \$+)
 12 (\$ \$ B
 2 ' \$ \$ \$ (\$ \$
 ; ! \$ = \$
 (= % . (J
 "\$ / K . (I
 N ' @ . K \$ L
 6,3H
 2 @
 \$\$ \$ / \$ \$+)
 (/ A @ \$ \$/
 9100 ' K ;
 A \$ \$ (1 \$ Q P
 . (' & % \$
 ' 8% F
 / 1 \$! 1 K . 3
 6"
 4, " / , \$ \$
 ' B , A 1 \$ '
 HM. ((= %
 \$ M \$ \$ 1
 A # \$ / H
 (' \$!
 ' (2 1 \$ 2 5 9
 ' B 3 . 6 5 \$ 2 , 0
 \$ \$ \$ \$ M \$
) (. "\$ /
 . 2 3 \$ S \$ (
 ((C " H . J M
 \$ \$ K % @ \$ H
 . ((= %
 \$ \$ " . (\$ \$ +
 ! \$ \$ \$
 (' & % , 2 2
 \$ \$ 2 \$ \$ 1 #

* , % " \$ 1 " / ! ' \$ ' ' 86
 \$ % ! % A 1 % 2 2 2 , ' P % ()
 *) A & / B 1 \$ ' ' 1 2 3 2
 \$ \$, P \$ ' \$ 1 \$
 . (' & ' (B 1 , 2 2 1 \$ ' 1 \$
 3 \$ 1 , 2 (* \$ > > \$ % 1 @
 * , (\$ % ' \$ 1 / > "
 * \$! (1 . - + \$ j) \$ 1 . (1
 \$ j) \$ \$ " (2
 % 2 2 1 \$ \$ \$ - +
 \$ % ' \$ \$ 6 \$ (' , 2 \$
 1 > " 2 A ' (A , (\$ / A \$
 / K 2 1 ? 1 \$ / . 6 5
 \$ K 2 n m ; , ' "\$
 j 2 \$ 1 \$ ' \$ ' % k
 B A \$, 1 " ' - +
 % \$ \$ % 1 \$ \$ 6 5
 0 \$ \$ \$! (. N C "\$ /
 % \$ % \$ \$ % \$
 F , 2 \$ % (\$,
 ' ! ' ' . N \$ 1 # p \$
 3 , ? \$ 1 \$ ' 3 1 ? 1 2 \$
 6
 " > " \$ % %
 Q " 2 6 5 1 1 6 " 2 \$
 \$ \$ \$ / ' (1 - + j) 2 \$
 ? ! ; > 0 % ' ? ' = 6 ,
 S 1 / * 6 \$ (' , 2 ' \$ \$ 1 \$ 1
 * ' 1 \$ \$ \$ ' \$ \$ \$ "
 3 ' 3 + \$ (' \$ %
 1 - + \$ j) B (\$ / \$
 6 \$ \$ % \$ \$ A
 . N \$ 1 # p \$ \$ \$
 * " (, / 1 . \$ \$ \$, ? " ! ()
 % \$ \$, 1 \$ % ' , \$ ()
 * 1 , ((\$ \$ / ' \$, / 2
 8 0 1 ' . ()
 \$ \$ / - + \$ j \$ \$
 A ' (\$ \$ / ' (> (\$ \$ ')
 1 (\$. (\$ @ \$ \$ \$
 A 1 \$ ' \$ @ \$ \$ \$ \$ 1
 \$ ' . N = \$ 1 # \$ (\$ /)
 6 J , 5 2 ' 1 1 (\$)
 * 1 2 0 A 1 # A
 2' # \$ B 2 / \$ 1 / 1 \$ \$

\$ 10 \$.%%#)
\$ \$,%% 3%
\$ 3)&%%)54
%) " ,! %
, ")' .- &
,! " 3-) %
\$&" "
") " ,! \$
% % %
% % %
21 -) <# %
% % \$E-% %
%) "%
\$, \$3 ,) %
\$E-) I \$
& 7 .#%&J*
\$ % , %
@%# "%E
, % % \$
'%3) "\$3

% #)%# - , , *'
% \$A -) \$E , ' ' %
- ' " \$, % %
-\$ % " %
(% % % #) %
(% % % " %
%) , ") , \$3 - #)
2% 2% % \$, , \$
%
\$' # % % % %
%) ' + " @ " % #
% # % KP ' %
% % , % 9 =
(% % % 3) & '
E% 3' % , \$ -
% \$2% -\$)'

N %4
R %4

High

Low

^ _atc ce thof dkron
ce ph cha
q rcs qu dh qu

+%2 1 ' %
& 0'8) -4
-1 X5 *
%). %' \$&
/ ' @4 ' -4
5/20- 0 ' 0
< ' %@ ! ?
5 0/2 %)
& 5 !:310 5)
005/4 . %&
F < 04 OK
!9/2
%3) 9/4' 94 H
0- 5 +0% 0
< % 0/ '))
0& %\$.)
5 0' 000
% % 0' 03 H4
0/ ' 0000 00)
% 0 ' 00' %&
' %4 ') 0' 000
#0000001 %
' . -4 000000
%2 82L-0 .
04Q2 002L
2 0 2
0000000H
0/ ' .)00 90
0/ ' % 5/000
00000000! 0
%0000! 00 +=
5 . 0< 3-0%
& 00+) +402
0/10.5 5 0'
0/00+ 1&
!00+M!04 ') .
04. < % 20+
& 000 50K 0
3 4 04 ' %

90%02' 00
#! #!< %0 90 -4% 5
+0000% ' %!P+ 0/0
0/ +!& #3 4 000) 000
3++' 2 00' %+) !K
000% 0 -44' 1 + .
#0X' & 80 5/2' 99%
+ 4 ' ' %0/20 2 5
1000% 00 &
(H! ' '\$ '(0000
0+(< %0(')X' & 80 \$%
1 ' 000000
H0B \$ 09% 00\$
0 \$04 2000+ ' +
100G!: 092 ' 900.
\$ N' !000) =00)%
M0009000000
) %0000. 000/
00-2 '\$9000%
45' 0000+ ' 4Q ' %000%
%3) 000000\$ 0
0 5) 1000 00<
5< 900 % 001
%0/ % 100000%
% 00 10K 002/1
' 0000 500 ; .
00 000' 24 2
2 % \$3. 200 ; %
000 .) 20'
#2%000000 % 5
!02 Y. 3++' 0% 0 -
000000+ ! 000%
!300 000%
< 3++' 0 5 04H
00' % 00 40' ')
!0/ ' .) 0 ,3+)00 14
+)0000% 00
000+FS 34+ 9000.
1 ; .+) 0/ ' . 045 00 !
1000 0915
000+ 2 50' %+))
% 00% ' @! ' 0 &+
000%!' 0 +])\$ ' %

, #%d
!) " (88/
\$ 24" B%
9 %8 '5%
&+!>="85<%
& 95%\$ \$
% 05+ 7
:!! . 4" :
%e% 5% B
,B %5 >%
; E-8 =5
F 9-5 !F =4%
3 - ;%4%
% % B 2%>
% % %
%5:5% ! 89
> 5 !5% 8
5 \$%& +5%
< V%U%+5
<% ! - ; 5
& 5% ! 2000
! B 2)
9 05Q! E0
%& %:
' 5%2% - !9%
,5 ! 8! @
\$% \$%
+ 9 - 8%5
%& % % %
% : & %
,2002 & 'NI! \$
< 5% B \$
\$! B
5 ! ,! 88%P%)
0 U,%
5 + 7% B
% 5 1%
& %- B
\$ 0 ! B
% % % X
(E# %8%
% ! 5% % 2%
\$, ! Z% 8%5%
% ! 5%#%G
M C% % 2K
M % # - 7%2%
% 8% ! % 5 & 1
5% % 1 % % -
% % %

% : 2 . , ! % J ! ! B
2 % ! ! 5 : 6 \$ - ! %
2 : 2 % % \$ %
% 5 2 % 2 (88%
V 5 % 9 ! % 5
! L % 5 + 0 9 % = 5
' 5 % V 2 ! 8 + , % 5
% % 5 ! 4 " %
2 > 9 F %
% % 2 B - ! *
' 0 ! % ! ! % % 5 :
5 # ! , 5
' 5 A % %
' > 8 2 % &
L - ; & 5 ;
5 2 % G 8 E
' 0 V - 8 % ! *
% & R
5 % 2 % % 8 E %
% Q 4 5 % 5 ! *
! ! \$! % 5 ! %
> 2 % F % %
% ! ! % , 5 % 2
% \$ (\$ E 0 0 0
! 2 , 9 0 % 9
5% F 0 % 5 ! * 2
' Z % 2 X \$ 5 &
% 5 # ! * % \$
0 0 0 0 %
' N 0 0 : B \$
\$ + \$ 1 5 3 > \$ %
' & \$! ' 1 5 4 : :=
' 5 ! ' ! ! % ; \$ + ! , ! %
- ; \$ + ! % 5 " & \$
' (& - 2 \$ 3 ! G
' 5 F 0 5 5 9 %
4 % \$ % 5 J , P % %
3 > \$ + % 5
5 0
' \$ % B . 5 5 3 E
V \$ 5 2 > \$ - 8
+ 4 0
' E - 5 & 9 6 + ! % ; \$
- 6 0 < 8 8 & + <
5 ! V A & + 1 % \$
> % ; 8 8 & \$
' - ; \$ 5 ! : > 9 & + ! :
' > & + L - ; & 5 > 2
- 5 R ; & - 5 ;
F 8 8 5 R # \$

! /() -# %& "476 35 21# # + - * 10# \$ \$! \$ (+ - 005 -# #! 0% -#/' \$ B% -#/' # \$, %! %! 24B\$# \$ \$ # \$ \$ #! 23# #! "G #J 41 11. 4! 9\$ # = 4! \$ "-! 10 \$ #14- M/ #KF 4 ! 6 3# ## # 1\$ 23# # \$!4 P# 0 -) - 0 < K! " - \$ (+ - 005 -# " - \$/' ' 6 #! #! #! * \$ \$ B% ! - B- 0\$, # 005 10-9\$ \$ \$

#. " # \$ 1" # \$! ; #H ##- 10 ! ! M4 ! '- " " # # % " 10 4/6\$ #3 4! ' !##- - 14% !# 11 \$! ! ! ! " ! # % \$! 4) ! + \$ \$. / ! J #1 / ! # A # 1 \$ # - # % \$ = \$ % / ! \$ # ! - ! # \$ 1" ' * 4 \$ # # " 4 ! # #) \$! 4 ! ! 4 ! # # " ' 1 #. " # # \$ ' A \$ " # ! # \$ / # - / % / // ! #. " # F = \$ = \$) ! * ! \$ " " / # # / # > | " 4 ! ! # 4 0 # 1 # % # K - K # ' % 1 ! - 4 ! \$! 4 ! / > M ! ! - " % M ! # # 0 % + # ! # # 1 4 \$ 4 " Q > O * > K # \$ # =

4 # # " - - / N

\$! - \$! ! > 5!

#



i c# § " © " ® " " §

± ©

§ " #

¢, 10

"a" #

! # " !
" \$ "# "
+ \$ # &
4# 2#10 "#\$.-&*,
4"*\$ * 86" !, "05
4* % \$ #) *,)
!7 & >= !& " \$%)
'A' @05 '7&3
7302 " *\$ 'C #0
\$)\$# (#' #+)
% * % " *
4# 136?? !7 # " \$'
\$#) " !& !& " \$?# "
" \$% !) 2\$# #2
' !& *K+& ? #&
4! & " * @ ! " L\$* " !
4\$# 5\$ *\$ #0 " \$ L
O *# " 8 'C \$
4 ' (# ! " # P
4* \$5) & " ' *# " 0'
4 "\$# 2= !& 2/#
% @ R 'C \$#
4# 'A" '& E " !S
L'0' * @' 0%
4 \$ 0\$ \$ # 'C \$#
% 0 0 # (

india

india

india

\$ # 'A
&
\$ 4\$) < '\$
\$ # 6'
'V+' ! G\$)
< 00 ! " '\$ %
\$) " < L'
" '\$ % T+) 50
! # \$ X M
" * ' ' " ! \$
'C # " \$ \$
M *
&) 5 0 " ! \$ < #
) > " #
\$ # 5 0 ('\$
: 9 < 01) (
F6 \$ %'
01) \$ =
0 * . ' ! 0 #
! \$ * \$ ' " \$
0 % ' 0 \$ T+)
* & \$ *
! ! ? \$ ' @ #
5 K " ! \$ %
\$ (0 \$ \$ &
* 6) 0 \$. 0
\$ % P / * L "
F ! \$ & >
\$ # ! " ' \$ %
" 'C 6' 0 \$
\$ ' \$ (" \$

4

' !& *K+& ? #&
4! & " * @ ! " L\$* " !
4\$# 5\$ *\$ #0 " \$ L
O *# " 8 'C \$
4 ' (# ! " # P
4* \$5) & " ' *# " 0'
4 "\$# 2= !& 2/#
% @ R 'C \$#
4# 'A" '& E " !S
L'0' * @' 0%
4 \$ 0\$ \$ # 'C \$#
% 0 0 # ()
R M & " 5
L "
@ # '0' 'C \$#
% , # 5 ' * >
\$ < " 5 % # # "
% ' 0 \$ T+) % "
(" < \$ K
' 0 " 0 " \$
L ! 0 #
% '\$ < " 5 " \$ \$ P
N * 0 \$ & # A
\$ \$ ' W % 5 ! P
L ! " U + F # " !
G \$) " ! \$ " \$ \$ P
4 ! (" ! " (# * " P
L \$) G ' 0 %
% (# \$ " P
E ' 0 0 " 0
L >

! - \$ (\$ ' ' &
5 (6- 8
& - 9- 88 (7&
\$8 (- & 4 /
() (& 88 A - #
88 -
& 5 # \$
88 " ! (; 8 \$
& -) H " ; \$ >
\$ - & \$;
! & " ! (; 8 \$ &
+ 8 8 " E H K /
4 - &) \$)
88 5
A % H ; \$ 8 P ; " -
- 88 ' 8 8 H &
8 D \$ > \$ -) & / 2
/
" - (- \$ (8 K
\$ & ! "
-) 0 \$) 5 +
8 ' & (\$
- \$) - \$
88 -) 8 - & -
& - - 0 & "
' & - & (8)
' & * ; & V #
) \$ & \$
& () & 4 ' ()
& -) / (8
& 5 \$ \$ - 8 5
& (\$) 0 ; \$
-) - \ - 8
8 8 8 # ; 8 "
(-) 8 8 -)
8 8 -) - ! (\$ \$
(8 #) \$
) # 6 88 -
88 # 8) ()
C (2 : # " # \$
! 0 & C
' (! # 8
5' 6 #) - 4 / 2 88
- \$ 8 ' &
/ : \$' 88
6'
88 - 88 ()
\$ & & \$ V -

88 H & M 5
> ; \$ 88
88 8 - 88 # !) \$ & \$ -)
/ \$ ') \$ - V " : 88
M \$ & V " ! # V
& # - V ! ; " & (' " -)
% - &) \$ - 0 - 88 88
% -) / & 5 (- 88 '
M \$ ' 8 () - \$ &
0 ; 88 8 - 88 -) (9 ' " &
88 88 - 88 \ 88 # \$ 5
% \$ 5 \$ > # - & & 88
88 \$] ; 88 M & M :
VK ! 88 (J - K ; \$
0 ' \$! ^ P * ; 88 88
% ' \$ T # @ 8 & \
/ . Q - # 88 88 88
%) \$ & - 88 88 \$ - " ^
& / 88 ' & ; 88 ! J \$ -
> E H
- \$ # - ! \$: : (8 K
% 0) 88 - 88 0 . - \$
88 " J 0 " 0 ; \$ \$ \$
/ 88 \$ \$; (0
% 88 \$ 5) 6 & \$ > -)
88 88 88)
% b ! (J ' 8 68 " -
% -) / 88 -) H ! J ' \$
M \$ 0 & ' 88) " - \$ &
% 0) 88 88 \$ ' \ 5
% 88 88 \$
" ! ; 88 # ; & (J 0
0 \$ 88 -) H ' - # 88
% 88 ' H ! J " & (J (" - ;
% ' & -) H - Q " 88
88 88 " [0 (0 \$
/) - 88 ' " -
- 88 88 & & * ; J
(- \$ # ' & 88 - & * - \$
% " 88 88 \$ \$ 8 ! & & " - "
* - ; - 8 \$ 0 & (\$ - 88 ;
8 " - 88)
' & - ') 88 \$ & ' 0 L
8 \$ # & / ! \$ - 88 ^
(88 & 88 ' (88
% ! J ' 88 88 -)
- 4 88 88
! - Q 4 / 88 > B -)
() 88 & 88 * - 5 " & 6 ! ! \$

%)

\$#) !(! \$&
% ! "\$
*) !(! \$ - ! ")"\$4
\$ - \$
05927)\$
0003 0 -!4
) 000 #
!) , - !)4B))4
#F) ! " ! "\$
\$ 7 &W
#0 Q,) , -FF
\$ 000" I
\$! \$ &W0
76 ")000
00))! !)! 0
0Y U
.-) F! .-! G
! !W\$ 03-
!00) 0 7S
\$" FPC!(
7 UF!2&(\$
(!F \$00! .%
- 000)0)\$ 0

)! # \$ R0P YS&
&\$ 7 .-) ! (#
%) (, Y# . \$ I \$X
%!) " !!)0 - \$2 - #X)
% 0 000# " ! " ! .
!)) G \$ "00" * 6# !)
G)#) (! \$0000@-\$)6'
% Z0) ' !) F ! " !!
\$2!) ! ! " ! . B6 .-\$!
0 0 6)00 * - * T! @)
% F\$,) ! V.10000\$
% 8,) !0" 00@ ! .
0000 \$ 0000 Y
\$# ! \$!) # 00 00
#(00P000) - \$2 #X
%\$A) F! 0- - \$2 #X
%0 \$ \$!]00\$ 0!" \$,) , -!
%)\$A!F ! ") ! " ! @#
& , ") . ! !)# # !) , -

000000

])! -47

r | 000



74

at8 104

%(&! F
/) \$")
- A \$& /&E

% %\$! 1\$ "& !
E&A, &

,% && *
" & " ! 0
&@ \$! ?
E&A % +&
! ! \$ /)
. (! !& &
%&G/&E !- (
+& & /!H
E ! \$! . \$ &
'N
! %\$ /) , %
' \$
! % \$ % , %
& / ! / & !
\$! ! ! % !
> % ! % / d %
E. \$, %

1 \$ % !) % ! Q
> & \$!
& ! ? N ! \$ E
& % & (+ / ! O
' (+ & !
(p ! Q & ! O ! &
%
> !
% / ! O N E
F ! > E G ! & !
' B / , O N ! B %
O N !
& \$! %
& \$,) & / N # & (+
@ " ! O \$
E G ! * 2
& ! ? % M ! \$ %
/ ! O
' E G !
O N ! E -
! O
% p
! > E G ! +
O N ! B /
> E G ! & 2
A &
E G ! %
' * " ? / " M ! \$
! ! O ! ? /
E O N ! B
& & & 2
) - (+ E ! %

9

10

11